

Le catalogue transfrontalier des expériences touristiques

Vers une offre
expérientielle
et innovante

TOURISM
LAB 

& LE LABORATOIRE D'EXPÉRIMENTATIONS
& D'INNOVATIONS TRANSFRONTALIÈRES

#experimentez les 3 régions transfrontalières

BELGIQUE



FRANCE



EXPÉRIENCE
Page 19



EXPÉRIENCE
Page 36



EXPÉRIENCE
Page 69

SOMMAIRE

- 02 **Projet**
Résumé
- 03 **Méthodologie**
Processus de création
- 06 **Expériences de**
Wallonie picarde
- 31 **Expériences du**
Nord
- 45 **Expériences de**
Flandre occidentale
- 70 **Produits**
transfrontaliers



Piochez
des idées,
picorez
à volonté,
laissez-vous
inspirer...



Entre adaptations et (r)évolutions



Ce catalogue présente les résultats des 3,5 ans de travail et d'accompagnement des opérateurs touristiques de Wallonie picarde, de Flandre occidentale et du Nord en matière d'innovation et d'expérimentation.

Inspirer, stimuler la transition, accompagner les nouveaux besoins, réenchanter l'offre, innover ont été les maîtres mots de ce projet qui se tourne vers un tourisme personnalisé résolument tourné vers l'expérience et les usages des visiteurs.

Plus qu'un bilan de résultats, ce catalogue est un outil de recommandation en matière d'expériences à vivre sur le territoire transfrontalier pour les visiteurs mais aussi un outil d'inspiration pour chacun des entrepreneurs touristiques que vous êtes afin de continuer à s'inscrire et à évoluer dans cette démarche de l'innovation et de l'expérience.

www.tourismlab.eu

BILAN

Le laboratoire transfrontalier d'innovations et d'expériences touristiques

Depuis juillet 2019, IDETA, la Maison du tourisme de la Wallonie picarde, Westtoer et La Tangente coopèrent pour le développement d'expériences touristiques sur le territoire transfrontalier. À l'aube de la fin du projet, les quatre partenaires, rejoints par La Condition Publique en 2022, font le bilan des actions menées.

Les modules de travail ont été axés sur le développement d'un **forum d'intelligence collective** afin de favoriser l'échange et le partage de veille pour nourrir et inspirer les professionnels du tourisme. Au-delà des phases de **gestion de projet** et de **communication** nécessaires à la bonne coordination d'un projet comme celui-ci, le plan d'action a intégré la **formation** des

partenaires ainsi que la **co-création**, le **coaching personnalisé** et la **mise en réseau** des opérateurs touristiques. L'**accompagnement** des porteurs de projets, par les experts et les managers de l'innovation, au **développement de nouvelles expériences innovantes** a permis d'accélérer la transition vers un tourisme expérientiel au cœur des trois régions.

L'intérêt des participants a été grandissant pour les ateliers de co-création et les coachings. Les intérêts ont varié entre l'**inspiration** pour certains et un réel besoin d'**accompagnement** dans leur projet pour les autres en fonction de leur niveau de maturité sur le territoire transfrontalier.

Chiffres clés

(estimés à fin 2022)

24 sessions de formations conjointes organisées pour les managers de l'innovation

25 experts engagés dans la démarche

500 participants aux ateliers de co-création

105 porteurs de projet coachés

35 expériences touristiques individuelles ou territoriales proposées

7 expériences touristiques transfrontalières proposées

2 catalogues d'inspiration

3 éducteurs d'inspiration

4000 visiteurs sur le site tourismlab.eu



Boostez vos visites guidées



Scénographie immersive



Maison de vacances
Château des Dix Tours

MÉTHODOLOGIE

Un processus créatif transfrontalier

Entre ateliers de co-création & coachings personnalisés

La diffusion d'une démarche d'innovation et de création d'expériences touristiques ne se décrète pas. Elle est le fruit d'un processus d'acculturation, de transmission et d'échanges avant de se lancer dans une phase créative résolument transformante. Elle doit se nourrir de l'expérience de professionnels et s'appuyer sur les processus d'amélioration de la performance économique et la mise en place d'outils et d'actions de communication à destination des professionnels du tourisme.

Les échanges et partages d'idées entre les partenaires du projet transfrontalier ont précédé les **sessions de formations communes** autour du tourisme expérientiel et innovant et des méthodes d'accompagnement des porteurs de projet. En parallèle, les partenaires ont mis en ligne une **plateforme collaborative**, tourismlab.eu, afin de partager leur veille et expertise avec les professionnels dans le domaine du tourisme.

Plusieurs axes de travail ont été identifiés conjointement par les partenaires du projet « Tourism Lab » et déclinés dans le cadre d'**atelier de co-création**. « Booster vos visites guidées », « Tiers Lieux : l'hybridation inspirante », « Mets du son dans ta destination », « Design Thinking » ou encore « le développement d'expériences individuelles ou territoriales » sont



WineHotSpot - Coaching pour faire évoluer une expérience en matière de vin.

autant de thématiques abordées dans le cadre de sessions collectives. Les ateliers s'adressaient aux acteurs locaux désireux de se professionnaliser sur le sujet ou développer une offre spécifique pour leur cible de clientèle. Ils étaient animés par des experts sélectionnés et futurs coachs pour l'encadrement des projets les plus matures.

À leur issue, les porteurs de projet soumettaient aux partenaires du projet « Tourism Lab » une demande de coaching individuel auprès d'un des experts missionnés pour faire grandir et aboutir leur projet. Une à plusieurs demi-journées étaient alors consacrées à l'accompagnement du prestataire touristique en vue de proposer in fine une nouvelle expérience à vivre sur le territoire transfrontalier.

Dans la continuité des ateliers de co-création et des coachings individuels, plusieurs groupes de travail ont enfin été organisés dans le but de créer de nouvelles offres touristiques transfrontalières (à découvrir p.70).

Toutes ces sessions de co-création et de coaching ont été, pour les heureux bénéficiaires, des moments riches d'échanges, de partage d'expertise entre le porteur, l'expert et le partenaire du projet Tourism Lab, avec des retours reçus qui sont enthousiasmants !



L'avis
des experts &
des « coachés »

Extraits des témoignages
des experts, engagés dans
le processus créatif en tant
qu'experts et coachs,
et des porteurs de projet coachés,
en vue du développement
de leur nouvelle expérience
touristique, dans le cadre
du projet Tourism Lab.



Laurence GIULIANI

**AKKEN Agence de production
sonore** / Expert & coach
Atelier de co-création « Mets du son
dans ta destination »



De mon point de vue, le dispositif Tourism Lab, qui s'inscrit dans un temps long, est une formidable opportunité pour amener les lieux de tourisme et de patrimoine à inscrire l'innovation durablement dans leurs stratégies. Allier temps de formation collectif et coaching au long cours donne une réelle plus-value à ces accompagnements, et pour ma part, je prends beaucoup de plaisir à voir les projets grandir, de chaque côté de la frontière !

Cécile LAFFON

Musée de Flandre

A bénéficié d'un coaching
pour faire évoluer les fonctions
d'une salle du parcours de visite.



Le coaching nous a permis de préciser notre projet afin ensuite de le mettre en œuvre. Des exemples concrets de réalisations dans le domaine des scénographies immersives ont été apportés. L'expert nous a apporté sa très riche expérience en matière de nouvelles technologies au service de la muséographie. Son point de vue nous a permis de prendre de la hauteur vis-à-vis de ce projet. Notre propre expérience en matière d'outils multimédia n'aurait pas permis d'imaginer un projet de cette envergure.

Par rapport à la méthodologie de travail, son point fort réside selon moi dans le côté « sur mesure » du coaching. Après l'atelier qui a permis de découvrir toutes les possibilités d'une muséographie immersive, l'expert se déplace au musée afin d'appréhender au mieux le projet. Il nous a proposé divers scénarii puis, une fois l'idée choisie, a essayé de faire coïncider au mieux nos attentes et notre enveloppe financière.

Christophe GAETA

Muséographe - Scénographe

Expert & coach



Sans hésitation, le point fort de la méthodologie est, selon moi, de parvenir à un haut degré d'implication des équipes des musées concernés. Certainement car ceux-ci comprennent, dès le départ, que l'objectif est d'imaginer un projet qui s'appuie réellement sur l'expertise des différents membres de l'équipe (historiens, gestionnaires du site, techniciens...) et du scénographe. L'adhésion est ainsi optimale et cela se ressent durant la concrétisation du projet.

Au départ du processus, l'analyse des points forts et points faibles du site et la définition des limites de l'intervention possible permettent de partir d'emblée dans une direction réaliste. La bonne compréhension de la narration en place dans le site est également une étape importante car elle permet de rechercher une intervention qui a un véritable sens dans le parcours existant, et qui est donc utile à l'ensemble du parcours.

Laurence DOCQUIR

Un Tour d'Avance - Bureau de conseil

Expert & coach / Formation des managers
de l'innovation & Atelier de co-création
« Boostez vos visites guidées »



L'aspect transfrontalier est un plus car il permet d'aborder un territoire de manière plus large et de confronter les visions, ainsi que les moyens humains et financiers disponibles. Les coachings ont été très appréciés par les opérateurs et sont, en tant que service, un atout important.

Si nous devons citer une expérience réussie, le projet « Plus belle ma poubelle » mis en place par le Musée de la Vie Rurale de Steenwerck est une belle réussite. Mais ce que l'on retiendra le plus, c'est l'évolution humaine suite aux formations et aux accompagnements. Une prise de conscience que l'innovation peut être créative et simple, de voir des changements dans les réflexions des opérateurs, dans leurs manières de travailler.

Laurie DE MARÉ

Office du tourisme d'Enghien

L'association des guides a bénéficié d'un coaching pour la création d'une visite famille.



Ce coaching a permis aux guides touristiques de sortir des sentiers battus et de faire preuve de créativité. Certains d'entre eux se sont d'ailleurs montrés très créatifs. Ce coaching fut également une excellente opportunité de travailler en équipe. Nous avons passé un bon moment nourri de réflexions collectives et avons hâte de pouvoir faire émerger « les secrets du Père Charles ».

Marijn FOLLEBOUT

Verrassingen om de hoek

Expert & coach
Atelier de co-création « Escapades actives »



Les nombreux projets qui ont vu le jour dans le cadre du projet Tourism Lab ont donné au tourisme (transfrontalier) un élan de qualité. En tant que coach, j'ai pu constater que ce projet a apporté de l'oxygène aux professionnels du tourisme. Il les a encouragés à sortir de leur quotidien et à jeter un regard neuf sur leur hébergement-musée-centre d'accueil... Et, ce faisant, à découvrir de nouvelles opportunités au sein de leur propre entreprise.

Le projet Tourism Lab a rapproché les entrepreneurs de leur région et vice-versa, créant ainsi une identité commune. Les nombreuses impulsions créatives qui ont été données aux entreprises et l'expérience régionale fonctionnent comme un aimant. Il est important de maintenir cette qualité afin que tous les nouveaux visiteurs puissent à leur tour attirer de nouveaux visiteurs en tant que véritables ambassadeurs.

Carine HOEDT

WineHotSpot @ Merlijn Wine & Dine

A bénéficié d'un coaching pour faire
évoluer une expérience en matière de vin.



Nous avions une idée depuis un certain temps, mais nous ne savions pas quelles mesures prendre pour transformer notre concept de vin en une expérience du vin. L'accompagnement professionnel fourni par le projet Tourism Lab m'a aidé à affiner le concept et m'a fourni un plan concret, étape par étape, qui a conduit à sa réalisation finale.

Surtout, le coach m'a écouté et m'a tendu un miroir pour examiner mes capacités et mes points faibles. Chaque session de coaching m'a donné plus de confiance dans mon concept et m'a inspiré des idées supplémentaires. Maintenant que le résultat est là, je suis très fière de pouvoir offrir à nos visiteurs une expérience et un souvenir uniques en matière de vin. Les réactions positives de nos clients en sont le couronnement !



> expériences de Wallonie picarde



#experimenter > **Tournai** avec *Santiago*



Son truc à Santi (c'est son surnom), c'est les citytrips. Découvrir, explorer, visiter, goûter, dénicher, flâner, chiner et profiter. C'est tout ce qu'il aime. Et, à Tournai, la Cité des 5 Clochers, de Clovis et du lapin perdu, il a été sacrément bien reçu.

La première impression est très positive. Arborant avec grâce son bel héritage historique et culturel, la ville offre à voir un habile mélange de bâtis anciens de prestige, d'architecture rénovée, de décoration moderne et de jeunesse bien vivante.

Direction l'**Office de Tourisme**.

Parce que c'est là que tout commence.

Fort bien accueilli, il commence sa découverte de la ville par le surprenant film « **Les folles histoires de Tournai** » qui dévoile avec un brin d'humour les secrets et anecdotes qui ont façonné l'histoire de la cité. Le voilà paré pour mieux comprendre Tournai et ses monuments...

À quelques pas de l'Office du tourisme, les incontournables : la **Cathédrale Notre-Dame** et le **Beffroi**, tous deux classés à l'**Unesco**.

Son parcours dans le centre-ville le mène à pousser la porte des **musées**. Et c'est qu'ils regorgent de petites pépites : un Manet par ici, une maquette de Tournai sous Louis XIV par-là, une serre aux papillons exotiques... Après ces belles découvertes et quelques emplettes dans les boutiques, appréciez une bonne bière locale comme la Tournay, en terrasse sur la **Grand Place**, n'est pas de refus !



Une ville deux fois millénaires a tant de choses à raconter qu'il serait impossible pour Santi de tout voir en une journée.

#visittournai
#visitwapi
#unesco
#walloniepicarde
#villedart

> INFOS <
visittournai.be

Place Paul-Emile Janson 1
7500 Tournai
☎ + 32 (0)69 22 20 45



Admirez!



#experimenter > le Musée des Beaux-Arts

avec *Luka*

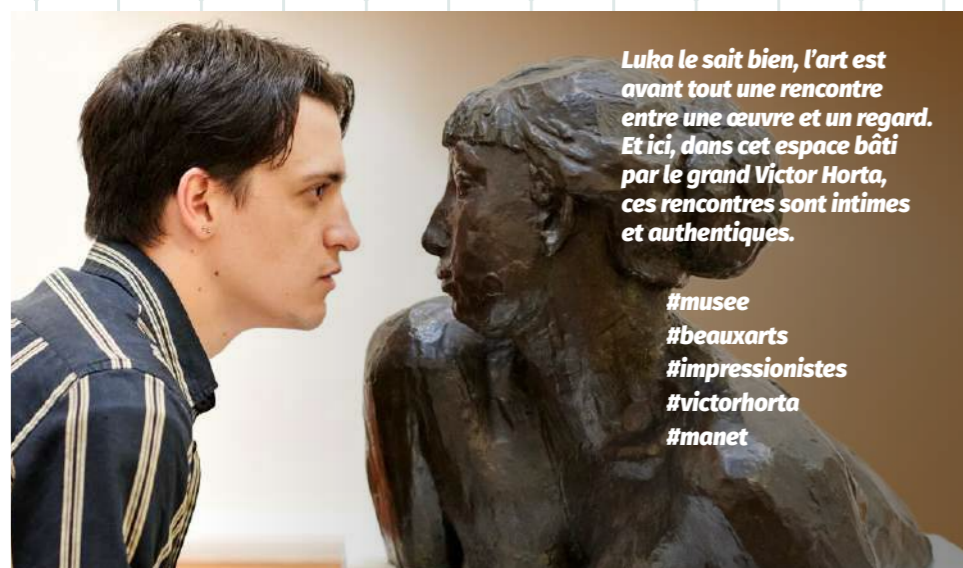
Luka est passionné par l'Histoire de l'art. Et ce qu'il a vraiment beaucoup aimé au Musée des Beaux-Arts de Tournai, c'est la proximité avec les œuvres des grands peintres.

L'endroit est déjà incroyable. C'est, en effet, le seul musée jamais conçu en tant que tel par le célèbre architecte **Victor Horta**.

Véritable expression de la **transition entre l'Art nouveau et le modernisme** d'inspiration Art déco, il constitue véritablement l'un des tout premiers prototypes de musée moderne au monde avec une place si particulière accordée à la lumière. **C'est simplement magnifique!**

Et quelle collection! Il y a là notamment des toiles exceptionnelles de grands impressionnistes. **Monet, Seurat, Manet, Toulouse-Lautrec, Ensor...** ces œuvres immortelles s'offrent à Luka dans toute leur richesse.

Pour Luka, ce qui est génial dans ce musée de Tournai, c'est cette intimité unique qui se crée entre l'œuvre et le visiteur. On est là, seul au monde, devant le tableau ou la sculpture. C'est à nous qu'ils parlent et à personne d'autre.



Luka le sait bien, l'art est avant tout une rencontre entre une œuvre et un regard. Et ici, dans cet espace bâti par le grand Victor Horta, ces rencontres sont intimes et authentiques.

#musee
#beauxarts
#impressionnistes
#victorhorta
#manet

> INFOS <

mba.tournai.be

Rue de l'Enclos Saint-Martin 3
7500 Tournai

+32 (0)69 33 24 31



Papillonnez!

#experimenter > le Musée d'histoire naturelle et vivarium avec *David*



Des araignées, des crocodiles, des serpents... pour David et son petit frère, ce musée, c'était vraiment le grand frisson!

En se baladant au milieu des éléphants, des zèbres et des panthères, David s'est dit que **la nature est vraiment riche.**

Ce musée c'est aussi l'histoire d'une époque, celle des **explorateurs** du 19^{ème} siècle qui sillonnaient les jungles et les déserts d'Afrique et d'Asie pour ramener ces étranges **créatures exotiques** en Belgique. Quel délicieux parfum d'**aventure!** Parce qu'il faut le savoir, ce Musée d'histoire naturelle de Tournai était le **premier muséum de Belgique** ouvert au public, **en 1829.**

Et puis, il y a le **vivarium** avec ses poissons, serpents, lézards, araignées et alligators... C'est un vrai **musée vivant** qui se prolonge dehors avec ses enclos à tortues, ses ruches et surtout sa **serre à papillons multicolores** qui finit de transporter David en pleine forêt tropicale!



Quand il sera grand, David sera vétérinaire spécialiste des reptiles parce que ce sont des animaux extraordinaires et qu'il faut les protéger.

#sciencesnaturelles
#animauxvivants
#reptiles
#araignees
#expopourenfant

> INFOS <

mhn.tournai.be

Rue Saint-Martin 52
7500 Tournai

+32 (0)69 33 23 43



Retrouvez!

#experimenter
> **le MuFlm**

avec *Marc*



Pour Marc, ce Musée de Folklore et des Imaginaires à Tournai, c'est comme une machine à voyager dans le temps. Pour retrouver pendant quelques heures les parfums de son enfance, la magie de cette Belgique joyeuse de ses grands-parents.

Tout y est. Les couleurs, les images, les matières... Le bois patiné par le temps, les métaux forgés avec une si grande finesse, les délicates porcelaines tournaisiennes, les verres et les cuivres, les tissus et les feutrines, le véritable jeu de fer ou billard tournaisien...

Ces objets et ces images qui surgissent du passé, accompagnés d'un doux parfum de mélancolie. **Chaque pas est une émotion, un souvenir.**

Marc est enchanté par cette mémoire qui est mise en scène pour évoquer et partager l'**histoire intime de la Belgique populaire d'autrefois**, ses métiers disparus, ses jouets de bois et ses masques de carnivals anciens.

Ce musée, c'est l'alchimie du temps qui passe. Quelques pincées de douce nostalgie, une généreuse louche d'histoire populaire wallonne, un fin filet de mélancolie, des objets que l'on croyait disparus et tant de bons souvenirs.



#histoirepopulaire
#histoirelocale
#metiersanciens
#folklorewallon
#traditions

> INFOS <
mufim.tournai.be

Rédut des Sions 36
7500 Tournai
+ 32 (0)69 22 40 69



Tissez!

#experimenter
> **TAMAT**

avec *Judith*



Pour Judith, ce qui est extraordinaire dans ce musée, c'est l'étrange alchimie entre **tapisseries monumentales anciennes et créations contemporaines**. La tapisserie est un art de tous les âges de l'Histoire, entre narration épique et expression graphique et tactile.

Qu'elle soit issue des traditions médiévales pour raconter les grands récits antiques ou bibliques ou l'expression des nouveaux créateurs qui mêlent avec audace couleurs et matières, **la tapisserie est véritablement un art immortel.**

Et c'est bien ce que nous raconte ce musée où se mêlent avec subtilité les souffles de celles et ceux qui les ont créées **à travers les âges et les continents.**

Dans ce musée, Judith apprécie tout particulièrement la mise en scène et les jeux de lumière qui l'immergent dans chacune de ces œuvres, dans chaque détail des tableaux que sont ces tapisseries anciennes mais aussi dans l'intensité phénoménale des couleurs qui jaillissent des œuvres plus modernes.

Et puis, il y a là aussi l'esprit carnavalesque traditionnel de Tournai, le récit de savoir-faire qui sont au cœur de l'**identité de cette région au passé prestigieux.**



La tapisserie est un art vivant, immortel, protéiforme et sans cesse renouvelé. Et c'est cela que Judith préfère dans ce musée. Elle y retourne régulièrement pour profiter aussi des expositions temporaires. Elle vous le recommande plus que vivement!

#tapisserie
#artmedieval
#artcontemporain
#traditions
#artisanat

> INFOS <
tamat.be

Place Reine-Astrid 9
7500 Tournai
+ 32 (0)69 23 42 85



Voyagez!



#experimenter > la Maison de la Marionnette

avec **Nina**



Nina adore les histoires, les récits et les légendes. Et pour ça, la Maison de la Marionnette à Tournai, c'est tout simplement le paradis. Avec ses **2500 marionnettes** installées et suspendues dans les recoins de cette étrange demeure, c'est un **voyage au pays des histoires** que propose ce musée.

Chacune d'entre elle a son caractère et sa voix pour narrer les **traditions populaires** anciennes, gouailleuses, festives ou fantastiques de leur époque d'origine. Certaines ont traversé les océans depuis Bali, le Togo, la Chine, le Japon ou le Mali pour **enchanter les visiteurs**.

Nina pourrait passer des journées entières dans ce musée à écouter les voix de ces marionnettes venues de mondes oubliés, à admirer la finesse de leurs traits, la délicatesse des tissus qui les habillent et des pierres qui les ornent.

Sorcières, dragons, héros, guignols, princes ou divinités lointaines... ce musée est véritablement un **lieu de magie, de récits et de légendes**. Mais aussi d'expressions créatives incroyables sur les matériaux.



Avec chacune d'entre elles, Nina voudrait s'amuser, inventer de nouvelles histoires et les accueillir dans son imaginaire.

#histoirepopulaire
#histoirelocale
#marionnettes
#traditions
#artisanat

> INFOS <
maisondelamarionnette.be

Rue Saint-Martin 47
7500 Tournai
☎ + 32 (0)69 88 91 40



Ressentez!



#experimenter > l'Hôpital Notre-Dame à la Rose

avec **Zoé**



Zoé adore l'histoire. Oh, pas seulement l'histoire avec un grand H, non, Zoé aime surtout découvrir l'histoire qui a marqué sa région. En pénétrant dans **ces lieux quasi millénaires**, son cœur se serre... C'est ici qu'il s'est passé tant de destins liés à **la générosité de ces religieuses** qui ont secouru les corps et les âmes de tant de laissés-pour-compte.

Le bâtiment, qui mélange les **styles Renaissance flamande et gothique**, vaut à lui seul le détour. Zoé s'aperçoit vite lors de sa visite que cet hôpital est **un des plus vieux d'Europe**. Sa **collection d'instruments médicaux** est très impressionnante ! Avec sa scie d'amputation, son matériel de trépanation ou encore ses ventouses, Zoé est bien heureuse des évolutions de la médecine !

Là, **des peintures** plongent Zoé au cœur de ce qui devait être le quotidien de cet **Hôtel-Dieu**. On y partage les souffrances et les espoirs de tous ces gens arrivés dans ces lieux en recherche de réconfort. On y voit les **soignants de l'époque**, mais aussi la compassion de ces femmes qui ont consacré leur vie aux miséricordieux. Il y a ici des odeurs particulières qui ont traversé le temps. **Le ressenti est très fort.**



C'est beaucoup d'émotion pour Zoé qui, après s'être recueillie dans la chapelle, sort respirer une bonne bouffée d'air frais dans le jardin médicinal aux mille senteurs.

#notredamealarose
#hopital
#moyenage
#religieuses
#jardinmedicinal

> INFOS <
notredamealarose.be

Place Alix de Rosoit 2
7860 Lessines
☎ + 32 (0)68 33 24 03



Grandissez!

#experimenter

> **Ath**

avec *Henri*



Depuis qu'il a découvert Ath il y a des années déjà, Henri y revient très souvent. Avec sa famille, avec des amis... il adore partager l'ambiance si particulière de cette ville au cœur de la Wallonie picarde, son folklore si vivant, son dynamisme et la chaleur de ses habitants.

Bâtie au croisement des deux Dendre (la Dendre orientale et la Dendre occidentale), ville médiévale d'eau, de ponts et d'écluses, la cité se prête tellement aux balades et flâneries entre ses nombreux sites historiques, ses ouvrages d'art et ses terrasses animées.

Dressée en son centre telle un phare, la **Tour Burbant** domine la **Cité des Géants** où chaque année lors de la **célèbre Ducasse** (inscrite au patrimoine mondial de l'Unesco), Goliath, Madame Goliath, Mademoiselle Victoire et tous les autres colosses font chanter et danser la ville.

À chacune de ses visites, Henri trouve la cité plus belle encore. Il y découvre des expositions originales et des musées insolites, des spécialités locales ainsi qu'un vaste programme de sorties durant l'année.

Une **cité dédiée aux plaisirs** des yeux et des papilles, c'est ainsi qu'Henri présente souvent Ath à ses proches avant d'explorer avec eux ses trésors et son histoire.



Ath, la Cité des Géants, c'est un souffle d'air, la musique de l'eau, la beauté de la pierre, l'histoire vivante et un incroyable esprit de fête et de détente.

#visitath
#visitwapi
#citedesgeants
#unesco
#villedenu

> INFOS <
visitath.be

Rue de Pintamont 18
7800 Ath
☎ + 32 (0)68 68 13 00



Naviguez!

#experimenter

> **l'Espace gallo-romain**

avec *Jade*



Jade adore l'Histoire, la vraie!

Et découvrir comment vivaient les habitants de la région à l'époque romaine, c'est vraiment quelque chose. Ath, c'est la Cité des Géants, bien sûr, mais c'est aussi un point de chute incontournable pour les amoureux de l'époque gallo-romaine. Immersion garantie!

Et à l'**Espace gallo-romain**, ils le présentent super bien, et notamment l'importance du commerce fluvial dans la région avec ce véritable **chaland romain restauré** (unique en Belgique), mais aussi les histoires de Rufus, le jeune batelier venu de Massilia (Marseille).

C'est un musée évidemment, mais c'est aussi là que se retrouvent tous les **passionnés de l'histoire romaine et gauloise**. Jade a d'ailleurs rencontré un véritable **gladiateur amateur** qui lui a montré ses armes et son heaume. C'est incroyable ce que c'est lourd!

Ce que Jade a aussi aimé, c'est la salle dédiée au **maquillage et aux bijoux romains**. Quel raffinement!



Il y a Rome et le Colisée, bien sûr, mais l'Histoire de l'Antiquité à Ath et tout au long de la Voie romaine, c'est vraiment instructif.

#antiquite
#restitutions
#histoirelocale
#visitefamille
#periodegalloromaine

> INFOS <
espacegalloromain.be

Rue de Nazareth 2
7800 Ath
☎ + 32 (0)68 68 13 20



Partagez!



#experimenter > l'Archéosite et Musée d'Aubechies-Belœil

avec *Maxime*

Ce que Maxime a préféré à l'Archéosite, c'est la forge celtique où des artisans fabriquent des armes et des outils exactement comme à l'époque.

Dans ce **site à ciel ouvert**, on entre vraiment dans les **habitats de nos ancêtres** et on replonge dans le **mode de vie des Gaulois et des Romains**.



Y sont organisées **des démonstrations et des reconstitutions**, avec des figurants et des artisans qui travaillent l'os, le cuir, les cordes, la poterie... tout comme ils devaient le faire **il y a plus de 2000 ans**. Et le plus chouette, ce sont les forgerons qui fabriquent des objets en cuivre ou qui frappent des pièces de monnaie. Les gros coups de marteau, les flammes qui montent au ciel, la vapeur de la trempe... C'est vraiment fascinant!

Au bout du parcours se trouve une **villa romaine**, où on imagine bien l'organisation de festins succulents. Un arrêt par le musée dans le forum antique permet d'en savoir plus sur **les dieux et les rituels sacrés**... Passionnant! Cet ensemble de reconstitutions archéologiques, **le plus grand de Belgique**, est décidément un cadre de premier choix pour des **combats de gladiateurs et autres jeux romains**. C'est décidé, Maxime et sa famille reviendront.



Son rêve à Maxime, ce serait d'apprendre à tailler des os et des silex comme à la Préhistoire. La prochaine fois, du coup.

#archeosite
#prehistoire
#antiquite
#archeologie
#galloromain

> INFOS <

archeosite.be

Rue de l'Abbaye, 1y
7972 Aubechies (Belœil)
☎ + 32 (0)69 67 11 16



Rêvez!



#experimenter > le Château de Belœil

avec *Audrey*

Si elle avait pu vivre la vie de château, il est fort probable qu'Audrey aurait choisi de s'installer dans ce lieu sublime.

Passionnée d'histoire de l'art, Audrey est pleine d'admiration face au style unique de ce que d'aucuns appellent le « Versailles belge ». Même s'il ne reste plus grand-chose des bâtiments d'origine, suite à un incendie en 1900 qui a ravagé la demeure des Princes de Ligne, la famille qui siècle après siècle a hérité des lieux jusqu'à ce jour.

Dans chaque pièce, il y a **une âme** et un petit bout d'histoire, de celle qui a participé à la grande Histoire de la Belgique **et de l'Europe**. Le hall d'entrée et l'escalier majestueux qui mène au palier plongent de suite Audrey dans cette **époque lointaine où se croisaient nobles d'ici et d'ailleurs**. Depuis l'un des salons, son regard se perd dans la perspective des jardins à la française d'un côté et du parc anglais de l'autre qui alternent harmonieusement **pièces d'eau et verdure**.

Elle croise Molière, Jean de La Fontaine et Voltaire... autant de bustes qui évoquent cette passion commune qu'elle partage avec la famille princière pour les arts et les lettres. Et elle n'est qu'au début de sa visite. Audrey parlera plutôt d'une **immersion**.



Chaque pièce lui chuchote des anecdotes qu'elle pense être la seule à entendre. Audrey a choisi de prendre son temps pour vivre cette expérience... hors du temps.

#beloel
#chateau
#versaillesbelge
#maisondeligne
#jardinbaroque

> INFOS <

chateaubeloel.com

Rue du Château 11
7970 Belœil
☎ + 32 (0)69 68 94 26



Flânez!



#experimenter > Le Château d'Attre (Brugelette)

avec *Geneviève*

Prospère, dynamique, moderne et innovatrice, la Belgique vit son âge d'or au 18^{ème} et au 19^{ème} siècle. Grande amatrice des arts décoratifs de cette glorieuse période, Geneviève en sait quelque chose. Et c'est pour cela qu'elle a emmené ses petits-enfants au Château d'Attre, joyau préservé de la Grande Époque.



Entre boiseries patinées, fines porcelaines, verreries sublimes et grandes cheminées, on y marche dans les pas de cette bourgeoisie et de cette noblesse d'antan qui dominait le monde. On se promène dans la lumière des hautes fenêtres qui donnent sur les jardins, on évoque la délicatesse du temps qui passe et la gloire passée des aïeux. Et de cette magnificence teintée de sépia, Geneviève est passionnée. Elle aime les faire découvrir à Grégoire et Amélie, ses petits-enfants, comme autant de **joyaux de notre passé national**.

Reconstruit en 1752, longtemps propriété des proches de l'impératrice Marie-Thérèse d'Autriche, **entretenu avec le plus grand soin** par ses charmants propriétaires actuels, le Château d'Attre donne à voir toute cette gloire passée, **la délicatesse des artistes et décorateurs de l'époque**, la magie des salons et des boudoirs.



Écrin préservé de la gloire des temps passés, le Château d'Attre est comme une fenêtre sur l'Histoire lumineuse de la Belgique d'autrefois.

#artsdecoratifs
#histoiredebelgique
#chateaux
#viedechateau
#grandeépoque

> INFOS <
attre.be

Avenue du Château 8
7941 Attre
☎ + 32 (0)68 45 44 60



Déconnectez!

#experimenter > Le Parc d'Enghien avec *Alice*



Alice aime le grand air, la belle nature et les balades à pied et à vélo. Elle aime s'allonger dans l'herbe sous les grands arbres et écouter le fil de l'eau. Elle aime aussi les statues anciennes ornées de lierre, les fontaines ruisselantes et les bosquets de fleurs ensoleillés. Et c'est pour ça qu'elle adore le parc d'Enghien.

Considéré au 17^e siècle, comme l'un des plus beaux jardins d'Europe, il fut une **source d'inspiration pour André le Nôtre**, jardinier de Versailles. Pour Alice, c'est aujourd'hui un théâtre de verdure où il fait bon se ressourcer en pleine ville.

Le Pavillon des Sept Etoiles l'a toujours intriguée. Elle, si férue d'**astronomie**, aime se placer au centre du **belvédère** pour admirer l'horizon à travers les 7 grandes arcades, les 7 statues entre les paires de colonnes qui représentent les planètes, et le ciel à 360°. Elle a découvert que grâce à sa géométrie parfaite, le pavillon nous donne l'heure et la date!

Quand ses amis la rejoignent, place au pique-nique le long du **Grand Canal** avant de rejoindre **la Halte du Miroir, la guinguette au bord de l'eau**, pour profiter simplement du temps qui passe et des plaisirs de la vie. Parce qu'il n'y a vraiment rien de mieux!



Cet écrin de verdure accueille de nombreuses festivités toute l'année, auxquelles Alice aime beaucoup participer.

#parc
#bienetre
#chateau
#jardins
#astronomie

> INFOS <
enghien.be

Avenue Elisabeth
7850 Enghien
☎ + 32 (0)2 397 14 11



Explorez!



#experimenter
> **Pairi Daiza**

avec *King Hui*



Le Jardin des Mondes est un lieu unique où il est possible de s'immerger totalement au cœur de ce que la nature nous offre de plus beau. Une expérience inoubliable à vivre en famille et en toute sécurité.

Du Royaume de Ganesha à celui du Milieu, de la Terre du Froid à celle des Origines, en passant par Cambron-L'Abbaye, Cambron-sur-Mer, le Cap Austral, jusqu'à la Dernière Frontière, **les merveilles du monde sont sous nos yeux.**

On peut tendre la main et avoir l'impression de les toucher du bout des doigts. On peut s'y plonger le temps d'une ou de plusieurs nuits et vivre des **moments privilégiés** au milieu d'animaux issus des **quatre coins de la planète.**

Dormir entre les territoires des animaux est une **expérience absolument unique** que l'on n'oublie pas de sitôt. On se réveille à l'aube avec des étoiles plein les yeux, en **totale immersion et avec l'impression d'être au bout du monde.**



Une immersion au cœur du Jardin des Mondes nous rappelle à quel point la faune de notre planète est exceptionnelle et doit, plus que jamais, être préservée.

#pairidaiza
#parczoologique
#merveillesdumonde
#royaume
#jardindesmondes

> INFOS <

pairidaiza.eu

Domaine de Cambron
7940 Brugelette

+ 32 (0)68 25 08 50

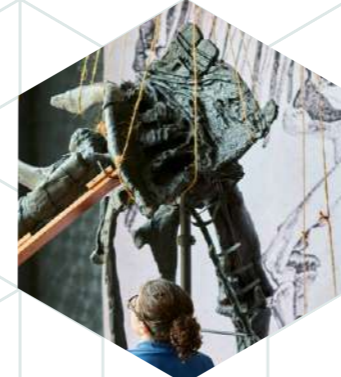


Tremblez!



#experimenter
> **le Musée de l'iguanodon**

avec *Marley-Ali*



Marley-Ali n'en croyait pas ses yeux. Un VRAI iguanodon se dressait face à lui!

Bon d'accord c'était un **squelette**, mais à tout moment on aurait dit qu'il allait ouvrir son énorme gueule de quelque **130 millions d'années**. Marley-Ali jetait de temps en temps un œil vers la sortie, on n'est jamais trop prudent.

Ce sont des mineurs qui l'ont découvert à plus de 300 mètres de profondeur avec une trentaine d'autres « dinos ». C'est, paraît-il, **la plus belle collection d'iguanodons au monde** exposée aujourd'hui à Bruxelles. Ah, les iguanodons étaient herbivores ? Ça ne rassure pas tout à fait Marley-Ali. Malgré ses craintes, il aimerait quand même bien toucher la bête pour entrer en contact avec un de **ces géants qui ont vécu dans le coin pendant une cinquantaine de millions d'années**, mais c'est interdit.

À le regarder plus attentivement, Marley-Ali se dit que sa tête devait ressembler à celle d'un cheval, mais la comparaison s'arrête là quand il apprend que l'iguanodon combattait et tuait ses prédateurs en les poignardant dans le ventre et la gorge avec les redoutables pointes qu'il possède au bout de ses pouces !



Marley-Ali n'oubliera jamais sa rencontre avec cet être venu du fond des temps, et quand il sera grand, il sera peut-être paléontologue.

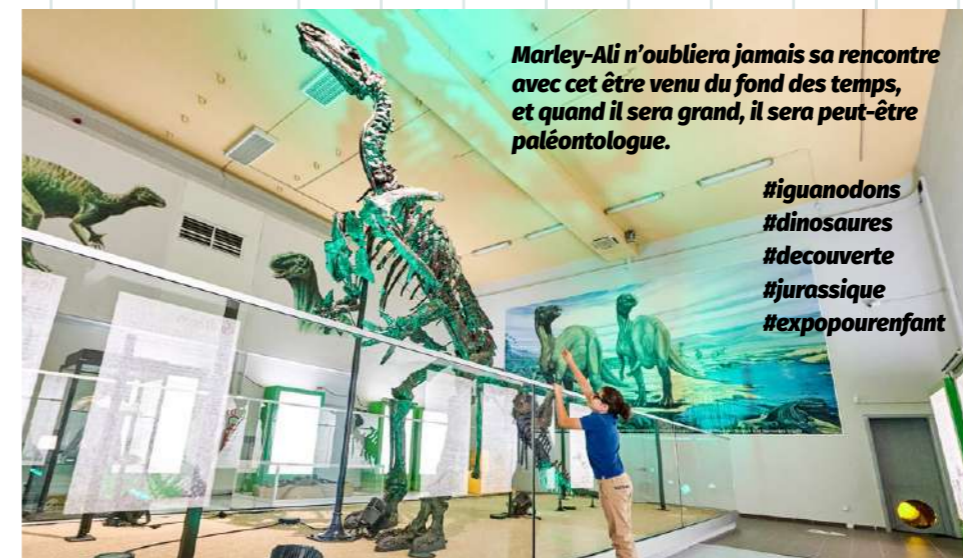
#iguanodons
#dinosaur
#decouverte
#jurassique
#expopourenfant

> INFOS <

bernissart.be

Rue du Lotard 14
7320 Bemissart

+ 32 (0)69 76 66 13





Observez!

#experimenter
 > **l'Escale forestière**
 avec *Ulysse*



Ulysse adore grimper aux arbres. Et là, il est ravi de parcourir la forêt à hauteur de feuillage depuis le « Promenoir des cimes » à Bon-Secours.

L'Escale forestière est le lieu idéal pour partir à l'aventure dans la forêt de Bon-Secours. Celle-ci est pleine de mystères qu'Ulysse aimerait percer. Le nom des champignons comestibles et ceux qu'il ne vaut mieux pas goûter, la taille des chênes, l'âge des hêtres, le nom des oiseaux et tant d'autres choses. Dans le **parcours insolite** des bébés animaux, Ulysse est hyper concentré, il veut être certain de ne rien rater.

Après les insectes de toutes les couleurs, les animaux à plumes ou à fourrure, Ulysse était ravi de s'installer confortablement pour voir LE film. Avec « **Le voyage en Ballon** », il a carrément pu survoler le Parc naturel des Plaines de l'Escaut et profiter d'une vue panoramique !

La nature se découvre aussi **pieds nus** et Ulysse s'en souviendra. Si les feuilles mortes ou la paille lui caressent gentiment la plante des pieds, les écorces et les cônes sont nettement moins agréables. Heureusement ce petit parcours se termine les pieds dans la boue, et ça c'est trop cool ! Ulysse repartira de **l'Escale forestière** la tête pleine d'images et de souvenirs.



C'est sûr qu'il verra désormais la forêt avec d'autres yeux. Même s'il n'en percera sans doute jamais tous les secrets.

#escaleforestiere
 #bonsecours
 #foret
 #champignons
 #promenoirdescimes

> INFOS <

plainesdelescaut.be

Rue des sapins 31
 7603 **Bon-Secours (Péruwelz)**
 ☎ + 32 (0)69 77 98 10



Frissonnez!

#experimenter
 > **la Maison du Pays des Collines & le Sentier de l'Étrange**
 avec *Lisa*



Lisa n'a pas peur des sorcières ni des diables en tout genre. Ça tombe bien, dans les collines surnaturelles, elle va en croiser plus d'un. Nichée au beau milieu du village aussi ensorcelant qu'ensorcelé d'Ellezelles, la **Maison du Pays des Collines** est le point de départ d'escapades où toutes les **envies d'aventure** sont permises.

De statues de pierre ou de métal en **créatures aussi fantasques qu'imaginaires**, Lisa progresse en territoire inconnu. Le moindre bruissement la fait frissonner et elle a beau se retourner, seule une petite brise agite le feuillage... Voilà que son imagination commence à lui jouer des tours. Des tours de magie ? Sans doute. Ce chemin escarpé de 6 km n'est pas le **Sentier de l'Étrange** pour rien. Et puis si Lisa est là, c'est bien pour vivre quelque chose de différent, pour vivre des **sensations uniques**, non ? Lisa a maintenant la douce impression de faire partie du décor. Un quelconque esprit lui aurait-il jeté un sort ?



Elle est prête à négocier, s'il le faut, avec quelques êtres mystérieux, génies maléfiques et autres farfadets.

#sentierdeletrange
 #sorcières
 #watkynne
 #folkart
 #amedenfant

> INFOS <

maisondupaysdescollines.be

Ruelle des Écoles 1
 7890 **Ellezelles**
 ☎ + 32 (0)68 54 46 00



#experimenter > l'Écomusée du Pays des Collines

avec *Soline*

Soline s'est toujours demandé comment c'était avant.

À quoi ressemblait l'école de ses grands-parents ? Elle voulait savoir.

Savoir **comment étaient les classes**, comment on s'asseyait... ah, on était à deux sur un petit banc en bois ? C'est spécial quand même. On utilisait des encrriers ? C'est la première fois que Soline entendait ce mot. Et la maîtresse alors ? Elle se mettait derrière un pupitre sur une petite estrade pour bien nous observer !

Pas question de faire des bêtises, il y a même un bonnet d'âne... ils étaient bizarres dans l'ancien temps... un bonnet d'âne, franchement... Par contre le tablier, ça Soline est d'accord, même que dans son école, la vraie, elle en a aussi un.

Plus loin, dans **une fermette des années 50** préservée et intacte, Soline a l'impression de pénétrer dans l'intimité d'une **famille de l'époque**. C'est comme si les gens allaient ouvrir la porte et s'installer chez eux.

Elle joue dans **une épicerie**, préservée elle aussi. Soline s'amuse avec des poids pour peser du grain, comme on le faisait avant.



Il y a encore tant de choses à voir et à vivre pour Soline, comme la forge, les hangars agricoles, et même l'estaminet.

#ecole
#ecomusee
#annees50
#forge
#estaminet

> INFOS <

ecomusee.eu

Plada 6
7890 Lahamaide (Ellezelles)
☎ + 32 (0)489 16 93 10



#experimenter > le MaquiStory

avec *Elise*

C'est là, à Saint-Marcourt, dans ce petit village de la commune de Silly, que s'est organisé l'un des plus importants réseaux de résistance belge pendant la Seconde Guerre mondiale. Pour Elise, c'est vraiment une émotion incroyable.

Dans les mois qui ont suivi l'invasion allemande de 1940, alors que les nazis écrasaient toute résistance dans le pays, ils n'ont d'abord été qu'une poignée à s'engager clandestinement contre l'occupant.

Ils étaient commerçants, instituteurs, chefs de gare, curés ou garagistes... et, à un moment, **ils ont décidé d'agir, au péril de leur vie** et de celles de leurs familles.

Pour Elise, c'est ça qui est héroïque. **Quel courage et quel dévouement !** Les premiers ont été pris et fusillés ou déportés. Mais d'autres se sont levés à leur tour pour rejoindre l'armée des ombres qui a œuvré à la **libération** de notre pays. Ils informaient les Alliés des mouvements allemands, portaient des messages, cachaient des parachutistes...

Et ici, dans cet **historial de la Résistance**, et tout au long du **Circuit du Maquis de Saint-Marcourt**, ces faits historiques sont si bien racontés qu'on a l'impression de les revivre.



Élise le sait bien, la mémoire de l'Histoire, c'est essentiel. Parce que ce ne sont pas que des chiffres et des dates, mais aussi les récits de gens simples qui ont décidé de se dresser contre la barbarie.

#maquistory
#memoire
#secondeguerremondiale
#resistance
#reconstitutions

> INFOS <

tourisme.silly.be

Rue Saint Marcoult
7830 Silly
☎ + 32 (0)68 33 16 06



Comprenez!



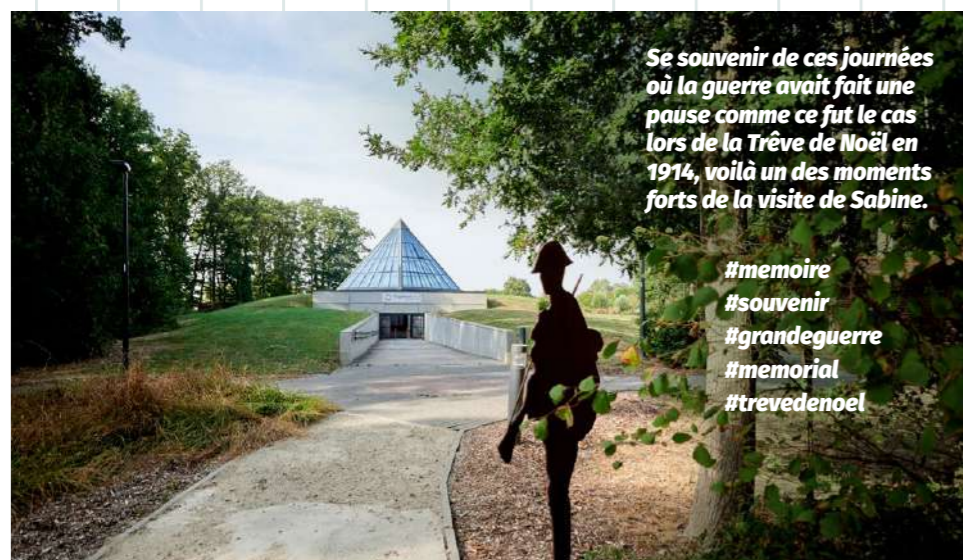
#experimenter > Plugstreet 14-18 expérience

avec *Sabine*

Pour Sabine, l'histoire de la Grande Guerre fait partie de la mémoire familiale et locale. Dans la région de Ploegsteert et Comines-Warneton, impossible de faire quelques kilomètres sans tomber sur un cimetière militaire ou un monument commémoratif. Mais que s'est-il passé exactement ? Qui ? Quand ? Et surtout pourquoi ? À proximité de Ypres, **Comines-Warneton** est la seule ville de Wallonie à avoir été occupée par les forces allemandes et alliées.

Sabine se souvient des anecdotes qui se partageaient en famille au coin du feu et avaient marqué les générations de ses aïeux.

En entrant dans cette **pyramide de verre** qui abrite le centre d'interprétation « **Plugstreet 14-18 experience** », elle se souvient de ces moments de partage qui relatent l'impact de la guerre sur les **militaires et les civils entraînés dans le conflit**. Une fois sur place, un passage au **mémorial britannique**, un temple circulaire impressionnant, s'impose ! Même si ce n'est pas la première fois qu'elle vient ici, parcourir les noms des 11.447 soldats du **Commonwealth** tués, gravés dans la pierre, lui procure beaucoup d'émotion. Et l'histoire l'envahit complètement sur « **Les chemins du souvenir** », un circuit à travers champs et bois qui permet d'observer quelques cimetières britanniques.



Se souvenir de ces journées où la guerre avait fait une pause comme ce fut le cas lors de la Trêve de Noël en 1914, voilà un des moments forts de la visite de Sabine.

#memoire
#souvenir
#grandeguerre
#memorial
#trevedenoel

> INFOS <

plugstreet1418.be

Rue de Messines 156
7782 Ploegsteert
☎ + 32 (0)56 48 40 00



Démarrez!



#experimenter > le Musée de l'auto Collection Mahy

avec *Indiana*

Indiana a toujours aimé les ancêtres, leur histoire, leurs performances, et puis surtout, leurs lignes exceptionnelles.

Il est vrai qu'avant, les critères étaient tout autres. **L'imagination des ingénieurs et des designers était sans limites**. Ici, chaque véhicule a son histoire, ses anecdotes. Chaque pièce de cette **magnifique collection**, une des plus grandes au monde, dégage une odeur subtile qui nous plonge dans cette époque où vivaient les grands-parents d'Indiana

et aussi ses arrière-grands-parents pour lesquels posséder une automobile était une chose exceptionnelle.

Ce petit bolide devait certainement transporter des stars, cette grosse cylindrée, des têtes couronnées, et puis ces autres quatre-roues oubliés, là plus loin, sont taillés pour l'aventure ou pour le sport, ça, c'est sûr. **Lignes élégantes, courbes parfaites**, c'est comme si nombre d'entre elles étaient faites pour parader.

Et celle-ci, Indiana est sûr de l'avoir vue dans une BD, et cette vieille Horch qui brille, dans un film. **Il se met à rêver de s'asseoir dans ce cabriolet ou cette superbe limousine**. Et ça, c'était un camion de pompiers ! Ça a bien changé depuis lors, tout comme ce bus ou cette voiture de course. Mais Indiana n'a pas encore tout vu...



Il y a les anciennes motos, surtout des marques belges. Et puis aussi ces vélos d'un autre temps, comme le fameux « Grand-bi », avec son énooorme roue avant !

#collectionmahy
#mahymobiles
#ancetres
#voituresdecollection
#garagevintage

> INFOS <

mahymobiles.be

Rue Ema 3
7900 Leuze-en-Hainaut
☎ + 32 (0)69 35 45 45





Dégustez!

#experimenter
> **le Beerstorium**
avec *Victor*



En pénétrant dans le Beerstorium, Victor s'attendait à tout sauf à être interrogé par un drôle de Troll.

Victor aime les sagas familiales et ne dit jamais non à **une bière de qualité**. Au Beerstorium il est doublement servi, car le voilà plongé dans l'histoire de la **famille Dubuisson** qui débute quelque 250 ans auparavant. Le Troll le met directement sous pression.

Victor doit vraiment se creuser les méninges pour résoudre les énigmes. Le voilà propulsé au 19^e siècle, au moment où Joseph Leroy brassa sa première bière. Neuf générations plus tard, ses descendants, forts d'un **savoir-faire plusieurs fois centenaire** brassent toujours la seule et unique Bush, désormais réputée bien au-delà de nos frontières.

Autre surprise, la plus petite brasserie du monde créée par un Pipaisien, capable de brasser jusqu'à 3 litres de bière. On peut y voir **toutes les étapes** qui mènent au divin breuvage.

Après une **plongée virtuelle** dans un estaminet d'un autre temps où Victor rencontre les premiers amateurs de Bush, et un passage par **les caves du château**, le moment de la **dégustation** est enfin arrivé. Rendez-vous au **Trolls & Bush**!



Une belle récompense pour ce grand amateur de bières artisanales!

#beerstorium
#biere
#bush
#troll
#dubuisson

> INFOS <
beerstorium.dubuisson.com

Ghyssegnyes 15
7904 Pipaix (Leuze-en-Hainaut)
☎ + 32 (0)69 64 78 68



Traversez!

#experimenter
> **le Musée de Folklore vie Frontalière**
avec *Manon*



Pour Manon, un musée d'ethnologie est un musée en perpétuel renouvellement. Les objets de la vie quotidienne doivent être régulièrement enrichis par des témoignages écrits, sonores ou visuels.

La tradition vivante ne s'apprend pas dans les livres ni à la télévision. Elle existe et se perpétue par le récit, le bouche-à-oreille, mais aussi par l'apprentissage auprès des seniors, par la répétition du geste.

En visitant le MUSEF, Manon a pu s'imaginer et interpréter la vie de ses ancêtres à une époque industrielle bien au-delà des frontières. L'histoire de Mouscron est l'illustration d'une ville qui connut ses heures de gloire entre 1850 et 1930, quand l'industrie textile tournait à plein régime. Manon s'intéresse à ce patrimoine industriel qui a fait la prospérité de la région des années durant. Elle était d'ailleurs très étonnée d'apprendre que la plupart des tisserands travaillaient à domicile. De salle en salle, elle se mélange aux collections qui évoquent d'un côté la vie ouvrière et, de l'autre, les métiers qui passent des gagne-misère à l'artisan d'art, du sabotier au conducteur de chevaux. Elle s' imagine entrer dans l'épicerie et l'estaminet où se passait, par corollaire, la fraude de tabac et d'alcool, tant pratiquée de part et d'autre de la frontière. Une époque où le brassage de populations d'horizons divers a permis l'émergence d'une identité culturelle propre.



Ce que Manon apprend aussi, c'est que Mouscron est avant tout une terre de fête dotée de nombreuses traditions comme la Fête des Hurlus...

#vietransfrontaliere
#museedefolklore
#usinetextiles
#metiersatisser
#ethnologie

> INFOS <
musee-mouscron.be

Rue des Brasseurs 3
7700 Mouscron
☎ + 32 (0)56 86 04 66



Lisez!



#experimenter > le Centre Marcel Marlier dessine-moi Martine

avec *Birdy*

Les aventures de Martine ont bercé l'enfance de Birdy et celles de nombre d'entre nous depuis longtemps. Et aujourd'hui, la magie 'Martine' opère toujours auprès des plus petits.

Ici, on n'entre pas dans un musée, mais bien dans un lieu de divertissement, un espace de loisirs. Petite, Birdy a lu et relu les aventures de Martine et là, elle ouvre grands les yeux en pénétrant dans un univers qui lui est totalement dédié.

La petite héroïne est née de la plume de son 'papa', **Marcel Marlier** dont on peut suivre les étapes clés d'une carrière très longue et très fournie. **60 albums entre 1954 et 2011**, adaptés dans toutes les langues. Birdy s'amuse à découvrir que Martine se nomme Martina en italien, ce qui n'est en soi pas surprenant, mais aussi Tiny en néerlandais et puis d'autres noms plus amusants dans plein d'autres langues. Et si **Martine** est aujourd'hui sexagénaire, elle vit bien sûr avec son temps. Le Centre Marcel Marlier mise en effet beaucoup sur les nouvelles technologies et de **nombreux écrans tactiles** permettent une interaction avec son univers. Birdy s'amuse à faire défiler les images, ça lui rappelle tellement de bons moments.



Martine est désormais un classique de la littérature pour enfants, et comme on le sait, un 'classique' est intemporel.

#dessinemoimartine
#centremarcelmarlier
#chateudescomtes
#marcelmarlier
#martine

> INFOS <

centremarcelmarlier.be

1, av des Seigneurs de Mouscron
7700 Mouscron

+ 32 (0)56 39 24 90



> expériences du Nord





Créez!

#experimenter > l'expérience light painting



Et si on mélangeait la photo et la peinture ?
Si on fusionnait l'espace et le temps ?
Bienvenue dans un monde sans limites où prises de vue photographiques et lumières créent un univers parallèle.

L'appareil photo ne fait pas son clic habituel et pourtant il capte, il imprime les **mouvements lumineux, les couleurs, les formes...**

Samuel, le 'light painter', laisse l'obturateur de son appareil ouvert. Tout effet lumineux sera capté, et c'est bien là l'objectif. Samuel a sorti ses **bâtons de lumière** et commence son ballet silencieux autour de nos silhouettes. L'image se crée peu à peu, et chaque fois que nous portons notre regard sur l'écran LCD de l'appareil, nous restons bouche bée, fascinés par la magie qui opère.

Les lumières s'animent à nouveau, tracent des cercles imaginaires dans les airs, dessinent des formes éphémères autour des objets, des structures, et puis à nouveau autour de nous. On découvre le résultat final sur l'écran qui n'a pas perdu un photon de la scène, et qui a immortalisé un **tableau unique** et terriblement surprenant. Et puis on y retourne, on est pris au jeu, on en veut toujours plus.



Le light painting est un art à part, avec son côté magique et mystérieux. Les créations sont le plus souvent surprenantes et c'est ce qui fait tout son charme.

#lightpainting
#photos
#jeuxdelumiere
#peinture
#magie

> INFOS <

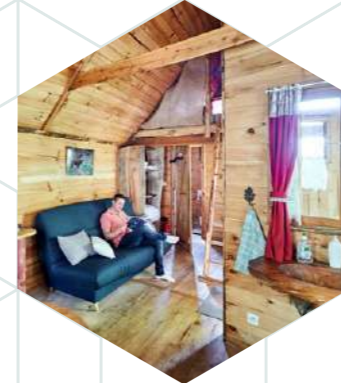
villeneuedascq-tourisme.eu

4 rue de Normandie
59370 Mons-en-Barœul
☎ + 32 (0)3 20 43 55 54



Profitez!

#experimenter > le Cœur de Mormal



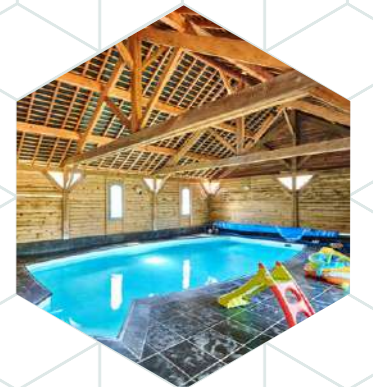
« À moins d'une heure de Lille, c'est un petit Canada ! »
C'est exactement ça. Niché au cœur de la forêt de Mormal, le complexe touristique du Cœur de Mormal est un vrai joyau pour celles et ceux qui veulent se détendre et profiter de la vie et de la nature dans un site exceptionnel.

C'est tout à fait étonnant. À peine 20 minutes plus tôt, on était dans la circulation autour de Valenciennes et nous voilà maintenant dans la forêt aux portes d'un ensemble touristique charmant et authentique. C'est cela le **Cœur de Mormal**. Un site enchanteur pour se libérer de la ville, pour déconnecter et savourer les richesses locales.

Balades en forêt, cabane dans les arbres ou canadienne, promenades à cheval, parcours d'obstacles, spa forestier, activités pour les enfants, circuits aventure... Oui, nous voilà bien au Canada, entre Lille, Paris et Bruxelles.

Et, pour commencer, le plaisir des sens. Bienvenue à l'**Eau Qui Gnôle**, l'estaminet du Nord très joliment décoré aux menus gastronomiques. Ici, le chef vous fera découvrir les délices typiques du territoire : bières régionales (fameuses), plats du Nord (goûtez-moi, s'il vous plaît, la tarte au maroilles), légumes principalement cultivés sur place, ingrédients secrets du terroir... Déjà, on s'y sent bien. Une petite **promenade en forêt** avant d'aller à la piscine ?

Bonne idée ! Vous vous joignez à nous ?



Pour une journée ou pour quelques jours, le Cœur de Mormal c'est la détente assurée. En deux mots : nature et bien-être. À deux pas de chez vous.

#nature
#escapade
#cabanes
#détente
#bienetre

> INFOS <

coeurdemormal.fr

3 Route du Quesnoy
59530 Locquignol
+ 33 (0)3 27 21 25 59





#experimenter
> **la Rando-biquette**

Au cœur du pays noir des mineurs, sur ces terrils boisés qui dominent un bel étang, baladez-vous aux côtés de Julien le berger et de ses biquettes pour une randonnée nature originale et amusante.

Un parcours agréable, des vues panoramiques magnifiques, une nature étonnante de vie et, bien sûr, ces chèvres qui vous accompagnent et qui amusent tant les enfants.

C'est un **très beau parcours** qui vous est proposé, ponctué de **quelques énigmes et anecdotes** par votre guide sur l'histoire de ce pays, et des hommes et femmes qui l'ont bâti.

Tout part d'une enquête, la disparition mystérieuse de Julien et de ses biquettes qu'il faut rechercher. Entre **découverte de la faune et la flore** et les **récits de mineurs**, nous rassemblons des indices pour les retrouver et poursuivre ensemble notre belle balade.

Par ces chemins qui sillonnent ce **terril, le plus vaste du Nord**, la Rando-Biquette nous offre un très bon moment de complicité avec la nature et les belles histoires de ce pays de traditions.



#terrils
#balades
#randonnee
#nature
#paysnoir

> INFOS <
coeur-ostrevent-tourisme.fr

Rue de l'espace terril
59870 Rieulay

+ 33 (0)3 27 08 45 06



#experimenter
> **le site de Chabaud-Latour**
ancienne fosse Ledoux

Pendant près d'un siècle, les mineurs se sont succédé ici pour extraire des entrailles de la Terre, des dizaines de milliers de tonnes de houille.

Des puits de plusieurs centaines de mètres ont vu passer des générations d'hommes qui n'ont cessé de charbonner pour faire vivre les leurs.

Plusieurs cités ont été bâties à l'attention de ces familles, à **Condé-sur-l'Escaut** et à **Vieux-Condé** par la **compagnie des mines d'Anzin**. Aujourd'hui, nombre de ces cités sont classées au **patrimoine mondial de l'UNESCO**.

Il en va de même du seul vestige restant du site d'exploitation, à savoir le **chevalement**. Du reste des installations qui ont fait la **prospérité de la région** des dizaines d'années durant, il ne reste rien. Aujourd'hui, les nouvelles technologies sont passées par là. Désormais, il est à nouveau possible de voir le lieu tel qu'il était au temps de sa grandeur ! Mais en **réalité virtuelle** cette fois. Et pour cela, le meilleur point de vue est le sommet du **terril qui domine les lieux**.



Du haut du terril on contemple une région terriblement active autrefois où la nature a retrouvé ses marques. Et via le casque de réalité virtuelle, on replonge dans l'effervescence de l'époque.

#chabaudlatour
#fosseledoux
#minesdanzin
#chevalement
#condesurlescaut

> INFOS <
tourismevalenciennes.fr

Fosse Ledoux-Puits n°1
Drève Félix Szpruta
59163 Condé-sur-l'Escaut



#experimenter
> **Le Rallye des Saveurs de l'Avesnois**

Au volant de votre authentique 2 CV vintage, vous sillonnez les routes du pays du Maroilles et de la Chimay pour aller à la rencontre des producteurs locaux et de leurs trésors gastronomiques. Roulez jeunesse !

Au départ du Domaine de Blangy, munis de votre carte et de votre carnet de bord, vous faites **vrombir le moteur de votre 2CV décapotable**. Quel son inimitable !

Cheveux au vent, vous partez en famille ou entre amis pour suivre le parcours découverte qui vous révélera les **spécialités de ce terroir**, fameux pour les savoir-faire ancestraux de ses artisans-producteurs.

Au menu de votre **escapade gastronomique** : visite d'une cave d'affinage de maroilles, d'un producteur de cidre bio et de son verger, de la célèbre brasserie artisanale de Thiérache, et d'une ferme laitière et de sa fromagerie.

Et pourquoi pas une petite pause pique-nique pour profiter de cette **belle nature** et de ses **bocages**.

Sur les jolies petites routes de campagne, quelle sensation de liberté !



On voyage dans la douceur des temps passés pour savourer les secrets d'un territoire rural renommé pour ses saveurs et son art de vivre.

#vintage
#balades
#saveurs
#avesnois
#thierache

> INFOS <
sud-avesnois-tourisme.com

20a rue Jean Jaurès
59610 Fourmies
☎ + 33 (0)3 27 61 16 79



#experimenter
> **les Donut's Boat**

Un barbecue en famille ou entre amis, c'est toujours un moment de plaisir. Alors, imaginez quand celui-ci est agrémenté d'un voyage en douceur au fil de l'eau...

Ici, **la Lys** nous tend les bras, mais pas question d'y plonger ni de partir en voilier vers le grand large. Par contre, une **petite embarcation** toute ronde avec un espace central nous fait de l'œil. Son look sympathique et **convivial** n'est évidemment pas sans rappeler cette petite pâtisserie qui lui a donné son nom.

On s'installe tous ensemble - jusqu'à sept personnes, avec au milieu, l'espace dédié au **barbecue**. On charge les boissons, les salades, et bien entendu, les saucisses, les brochettes et les pignons de poulet. Et c'est parti !

Notre **Donut's Boat électrique** vogue sans bruit au fil de l'eau, **la nature est belle** et le plaisir est au rendez-vous. On boit, on rit, on chante et on apprécie les talents de cuisinier de celle ou de celui d'entre nous qui a choisi d'être, par cette belle journée d'été, le maître du barbecue !



Les promeneurs et les cyclistes nous regardent l'air incrédule et nous demandent d'où on vient. En voilà qui tenteront l'expérience d'ici peu, ça c'est sûr !

#donutsboat
#haverskerque
#lys
#barbecuesurleau
#basenautique

> INFOS <
basenautique@cc-flandrelys.fr

Impasse route Nationale
59660 Haverskerque
☎ + 33 (0)3 28 43 06 97



#experimenter
> **la Dégustation musicale**

Chaque vendredi midi, la cité thermale de Saint-Amand-les-Eaux vous invite à une dégustation en musique des spécialités gastronomiques locales. Du haut de la Tour abbatiale, le maître-carillonneur de la ville fait résonner les 48 cloches médiévales pour un concert de mélodies diverses, modernes et classiques, à savourer pendant votre déjeuner.

Tranquillement installé sur la magnifique Grand'Place, en terrasse ou dans les jardins, vous découvrez les spécialités de cette belle cité du Nord.

Bière locale « l'Abbatiale », limonade « Le P'tit Quinquin » de la brasserie des Sources, sablés de Saint-Jacques de Compostelle, « clochettines » en chocolat, « craquelins » amandinoises... les saveurs se mêlent aux sons cristallins des cloches qui résonnent sur la ville.

Cerise sur le gâteau, à l'issue du concert, vous rencontrez le maître-carillonneur officiel de la ville qui vous raconte la fabuleuse histoire des carillons du nord de la France et de la Belgique.



Une véritable expérience multisensorielle qui entremêle subtilement les parfums et les textures des spécialités locales aux amples mélodies qui emplissent la cité.

#deguster
#carillons
#traditionsmusicales
#saveurs
#specialiteslocales

> INFOS <
tourisme-porteduhainaut.com

Grand'Place
59230 Saint-Amand-les-Eaux
☎ + 33 (0)3 27 48 39 65



#experimenter
> **l'Espace Tourville**
Chantier de construction du Jean Bart

Sous Louis XIV, les charpentiers savaient y faire. Les bateaux étaient de véritables cathédrales maritimes. Ils devaient parfois affronter la fureur des océans, mais le plus souvent l'ardeur des ennemis, des pirates et autres flibustiers qui en voulaient à leurs trésors.

Le Jean Bart est le digne héritier de ceux qui ont fait la fierté de la marine française au 17^e siècle.

Depuis une vingtaine d'années, charpentiers et autres forgerons œuvrent à la renaissance d'un patrimoine unique, pour mettre sur les flots ce navire construit selon les méthodes de l'époque, avec des outils de forgerons venus d'un autre âge. Car si le bateau est construit à l'identique de ceux qui sortaient des chantiers navals de l'époque, les outils eux aussi sont les mêmes que ceux que manipulaient les artisans au temps du Roi-Soleil.

Aujourd'hui, ce sont trois jeunes et vigoureux charpentiers de marine, Maxime, Achille et Gaëtan qui s'affairent au cœur de ce qui sera un jour un vaisseau amiral de 1^{er} rang ! Et, pas n'importe lequel ! Celui-ci devra supporter, entre autres, le poids de 700 hommes et de 84 canons ! L'Espace Tourville est un chantier naval tout à fait unique qui nous plonge quatre siècles en arrière.



Le plus extraordinaire, c'est de se dire que d'ici une dizaine d'années, le Jean Bart prendra la mer toutes voiles dehors.

#espacetourville
#jeanbart
#charpentierdemarine
#chantiernaval
#artisans



> INFOS <
espacetourville.com

Route de Calais
59820 Gravelines
☎ + 33 (0)3 28 21 22 40



Tissez!

#experimenter
 > **la Manufacture**
 Musée de la mémoire
 et de la création textile



La Manufacture est un véritable musée vivant. Des machines prêtes à l'emploi, prêtes à tourner et à démontrer toute l'ingéniosité de leurs concepteurs. Des machines qui nous font traverser les époques.

L'atmosphère dans ce qui s'appelle aujourd'hui simplement 'La Manufacture' est tout sauf figée.

Les métiers à tisser s'animent dans un espace multicolore et produisent la même ambiance sonore qu'au temps jadis. On traverse le Moyen-Âge avec ces métiers actionnés à la main qu'on avait chez soi. Le début du 20^e siècle, pendant la période de gloire, quand les machines tournaient à plein régime. Il y a les modèles mis à l'arrêt à la suite de l'émergence d'une production textile massive venue principalement d'Asie. Il y a aussi des bijoux de technologies assistés par ordinateur.

Les machines ont une foule d'histoires à nous raconter. Elles font la fierté de la région, berceau de la filière textile par excellence, avec ses écoles des métiers de la mode et du textile, entre autres. Il y a des machines, mais aussi des femmes et des hommes, parties prenantes essentielles dans l'aventure textile.



Tisserands, bobineuses ou créatrices textiles, elles et ils se racontent dans des vidéos, avec un regard résolument tourné vers l'avenir.

#lamanufacture
 #creationtextile
 #tisserands
 #metieratisser
 #fileretextile

> INFOS <
lamanufacture-roubaix.com

29 avenue Julien Lagache
 59100 Roubaix
 ☎ + 33 (0)3 20 20 98 92



Dégustez!

#experimenter
 > **la Sophro Bière**
 à la brasserie artisanale LA FABRIQ



Déguster et apprécier une bière n'aura jamais autant fait appel à nos sens. Prendre le temps, se relaxer, se concentrer sur l'essentiel est une expérience unique.

La rencontre entre une sophrologue et un brasseur peut paraître étonnante. Pourtant, elle nous ouvre des champs d'une richesse aussi subtile que le sont les malts et les houblons soigneusement sélectionnés pour la fabrication du divin breuvage.

Avant la dégustation, Anne Riegert, **sophrologue**, nous invite à une détente totale à travers quelques exercices de respiration bien choisis.

L'objectif ? Le lâcher-prise pour apprécier au maximum ce qui suit et laisser place à nos 5 sens. L'odorat pour percevoir les notes d'agrumes ou de caramels du malt et de l'orge. Le toucher en laissant glisser les grains de céréales entre nos doigts. L'ouïe pour écouter la mousse qui pétille. La vue qui nous révèle la robe, blonde ou ambrée du breuvage, mais aussi la qualité de la mousse, plutôt aérienne ou compacte. Et enfin le goût pour appréhender l'amertume et apprécier la rondeur de cette **bière bio artisanale** fabriquée sur place par le maître brasseur.



Mixer bière et sophrologie est une expérience sensorielle unique qui met en perspective notre perception de ce breuvage. Impossible après cela de boire une bière comme avant.

#sophrobiere
 #lafabrique
 #5sens
 #degustation
 #biereartisanale

> INFOS <
reservation.douaisis-tourisme.fr

60 Quai du Canal
 59194 Râches
 ☎ + 32 (0)3 27 88 26 79



Affrontez!

#experimenter
> la **Légende du Dragon de Cambrai**

Tremblez, pauvres mortels, un dragon sème la terreur dans la région de Cambrai! Mais nous, on n'a pas peur. Armés de la lance, du heaume et du bouclier du Chevalier Jean de Ramilles, et équipés de notre smartphone, on se jette dans la bataille, épreuve après épreuve.

Franchement, c'est assez génial. Nous voilà **dans les rues de Cambrai**, la capitale mondiale des bêtises, pour résoudre l'une après l'autre **les énigmes qui nous conduiront aux armes du Chevalier**, mais aussi à ses artefacts magiques, dissimulés dans la ville. Indispensables pour vaincre le dragon. Déchiffrer des codes secrets, se repérer, suivre les conseils du magicien, découvrir et ouvrir chacune des caches... c'est **la grande aventure** que nous propose l'Office de Tourisme de Cambrai.

Avec, bien entendu, une petite pause dans l'un des établissements de la ville pour se restaurer, ripailler, partager une pinte (ou n'importe quoi d'autre) et échanger avec les aubergistes et taverniers du cru. Puis on y retourne. **Courage! La gloire est au bout de la quête!**



L'aventure du dragon de Cambrai, c'est une subtile alchimie entre gaming sur smartphone, découverte des plaisirs locaux et jeu de piste dans la ville.

#cambresis
#gaming
#decouverte
#jeudepiste
#aventure

> INFOS <

tourisme-cambresis.fr

48, rue Henri de Lubac
59400 Cambrai
☎ + 33 (0)3 27 78 36 15



Jouez!

#experimenter
> le **Mystère de la Pierre aux étendards**

Qui ne rêve pas de partir à l'aventure? Réussir des épreuves, des défis, percer des mystères...

Le Mystère de la Pierre aux étendards est bien plus qu'une aventure à faire en famille, c'est aussi, à chaque étape, l'occasion de jouer à des jeux intemporels et surtout intergénérationnels!

Tout commence par **'un, deux, trois... prairial'** qui n'est autre que le mythique 'un, deux, trois, soleil', remis au goût du jour. Et là, Victor est intraitable et sanctionne Julia, sa petite sœur, sans aucun état d'âme.

Lire une carte, mesurer une façade, rechercher les traces de fossiles aux pieds de l'église, ça demande pas mal de concentration. Alors on joue à **'mistigri'** ou encore à **'colin-maillard'**, histoire de rire un bon coup, et on repart à l'aventure toujours aussi motivés pour **percer le Mystère de la Pierre aux étendards**, avec un sourire jusqu'aux oreilles!



L'aventure-jeux à Mons-en-Pévèle, c'est le concept idéal pour prendre du temps en plein air en famille. De faire travailler ses méninges et de jouer ensemble à des jeux connus de tout le monde.

#pierreauxetendards
#mystere
#jeuxenfamille
#aventurejeux
#enigmes

> INFOS <

tourisme.pevelecambault.fr

Pas Roland
59246 Mons-en-Pévèle
☎ + 32 (0)3 20 34 72 65





Explorez!



#experimenter > Click-Clack la chasse de l'été



Tout commence par une mystérieuse boîte. Un puzzle qui se révèle être une carte du territoire, une boussole, des instructions, des énigmes... Décidément, découvrir les lieux insolites de Maubeuge et de sa région, ça se mérite!
Click-Clack, c'est le nom de cet étonnant jeu de piste que nous propose l'Office de Tourisme Sambre Avesnois et qui nous amène à explorer le territoire, des communes et ses charmes champêtres.

Des statues grimaçantes, des symboles mystérieux, des sources jaillissantes, des traces de l'Histoire, des points de vue éblouissants... autant de secrets qui s'offrent à nous à travers cette balade bucolique au départ du centre de Maubeuge.

L'occasion aussi, bien sûr, de découvrir les trésors et le patrimoine du cru. Le maroilles, bien sûr, mais aussi le cidre et les produits fermiers que les producteurs locaux s'empresseront de mettre sur votre chemin. Qui pourrait résister ?



En famille ou entre amis, une très chouette manière de découvrir cette belle région et ses secrets. Rien ne vaut ce plaisir de l'exploration, une boussole et une carte à la main.

> INFOS <
partagetonsecre.com

Place Vauban
59600 Maubeuge
☎ + 33 (0)3 27 62 11 93



> expériences de Flandre occidentale





« Chaque visite brise de nombreux préjugés »

La lumière du soleil vient baigner la statue de Marie dans le jardin du Couvent des Carmes Déchaux à Bruges. Le père Carlos nous mène au réfectoire construit au début du XVIIIe siècle. Notre GSM et notre appareil photo ? Nous les avons remis à l'entrée. Le projet Sacred Books/ Secret Libraries dévoile les secrets du Couvent par des visites guidées, organisées pour des groupes de 1 à 8 personnes maximum. Prenez une tablette, et regardez le Couvent prendre vie devant vous grâce à la Réalité Augmentée. Les visiteurs peuvent même s'entretenir avec un témoin holographique interactif.

Le père Carlos saisit ses clés pour nous révéler la majestueuse bibliothèque. En cours de route, le guide aborde la spiritualité des religieux, l'histoire du Couvent et son interaction avec la ville et la société. L'odeur des vieux nous enivre. Au milieu de la pièce, se dressent devant nous de précieuses gravures anciennes. Les murs sont tapissés de livres jusqu'aux chevrons. Ici et là, une branche de palmier dépasse.

- > Des visites sont également organisées au Couvent Anglais de Bruges.
- > Celles-ci sont possibles les lundi, mercredi, jeudi et samedi à 10h, 14h et 15h30 sur rendez-vous.
- > De 1 à 8 personnes maximum.

#Quietude

> Sacred Books/Secret Libraries
Avec père Carlos

#visitbruges
#brugseommeland

Découvrez avec nous > encore plus de surprises au Couvent des Carmes Déchaux via <https://www.brugseommeland.be/nl/doen/sacred-books-secret-libraries>.



Témoin(s) de la bataille des Éperons d'Or

La célèbre bataille entre les Flamands et le Roi de France s'est livrée à la Plaine de Groeninghe. Aujourd'hui, c'est un parc de la ville. Robin (8) vient souvent y jouer avec sa sœur. La grand-mère de Robin et sa sœur les emmènent voir la nouvelle présentation de la bataille de 1302 dans l'église de Notre-Dame. Robin reçoit un casque et est directement plongé dans l'histoire. Les images qui s'animent au-dessus de lui dans la Chapelle des Comtes sont grandioses et impressionnantes. Robin voit comment le Comté de Flandre a pris forme et la manière dont il a résisté au Roi de France. « J'ai vu des chevaliers tomber de leurs chevaux et des soldats se réjouir. Il y avait beaucoup d'images à voir et de faits à suivre, tant sur les murs qu'au plafond. » Des objets historiques sont exposés dans l'église. « Mamie n'arrêtait pas de regarder un coffre en chêne de près. Elle l'appelait "la valise d'Oxford" » et elle était très importante. La valeur symbolique de la bataille dépasse Robin, mais il saute cependant sur l'occasion pour mettre un casque médiéval à travers lequel on peut à peine voir.

- > Deken Zegerplein 1, Courtrai
- > Entrée gratuite entre 10 h et 17 h, pas pendant les cérémonies

#Experimenter

> 1302 révolte, bataille, tournant Avec Robin

#Courtrai1302
#tourismeCourtrai

Retrouvez plus d'informations > sur 1302 révolte, bataille, tournant via <https://www.toerisme-leiestreek.be/nl/doen/belevingsmuseum-kortrijk-1302>





Revivez l'âge d'or de Bruges

« La visite commence par un voyage virtuel. En passant par Sluis et le Zwin, je suis entrée dans la ville de Bruges du XVe siècle. J'ai entendu le clapotis de l'eau et le cri des mouettes. J'ai vu mes propres mains et je pouvais faire rouler des pommes sur un tonneau. Soudain, je me suis retrouvée en haut de la Cathédrale Saint-Donatien de Bruges. Pendant un moment, j'avais le vertige quand je survolais, tel un oiseau, la ville classée au patrimoine mondial. » La visite de l'Historium se poursuit par un tour avec un audioguide et des décors à couper le souffle. La découverte d'une journée dans la vie d'un apprenti du peintre Jan Van Eyck est également présentée. « Les effets spéciaux sont vraiment fabuleux. Avec un petit groupe de visiteurs, nous sommes passés de décors en décors. Tous les sens sont stimulés. Dans les bains, ça sentait la sauge et dans l'auberge, le feu de cheminée. Il a même un peu neigé juste avant que nous entrions dans la maison de la patenôtrière. Vous êtes entraîné dans ce moment historique de façon ludique. » Ensuite, Dominique a profité de la vue sur la Grand-Place et sur le Beffroi depuis le sommet de l'Historium Tower. Le Duvelorium, au premier étage, est accessible gratuitement. « J'ai apprécié la Duvel au fût sur la plus belle terrasse de Bruges », se réjouit Dominique.

- > Markt 1, Bruges
- > Ouvert tous les jours de 11 h à 18 h, et le samedi jusque 23 h.

#Découvrir

> L'Historium Avec Dominique

#historiumbruges
#visitbruges

Découvrez le cours d'histoire >
le plus sympa de tous les temps via
<https://www.brugseommeland.be/nl/doen/historium>.



« La réalité virtuelle nous permet de survoler Wenduine, c'est top! »

Ann enlève son casque de réalité virtuelle et rit : « On se pose un peu. » Nous nous trouvons dans l'estrade fermée de la Molenaarshuys, à deux pas de l'Hubertmolen dans la commune du Coq-Wenduine. Ann et ses deux collègues viennent d'achever une balade en réalité virtuelle. « J'ai fait un voyage dans le temps. J'ai survolé la mer, poussée par le vent pour rejoindre le Wenduine de la Belle Époque et le voir prendre vie sous mes yeux. L'expérience de réalité virtuelle vous plonge vraiment dans l'histoire. » Ann et ses collègues savourent un café et une part de tarte de Petris, la boulangerie artisanale qui concocte de nombreux délices derrière les portes de la Molenaarshuys. « J'ai vu des enfants jouer sur la plage, des femmes et des hommes endimanchés se promener et de superbes demeures Belle Époque le long de la digue. Nous avons survolé les dunes pour rejoindre cet endroit, l'Hubertmolen, où le meunier préparait tout pour moudre le blé. C'est vraiment rassurant de retrouver la terre ferme. »

- > Accessible chaque jour de 9 à 17 heures, excepté le mercredi.
- > 6 euros par personne, boisson incluse.

#Relax

> Expérience de réalité virtuelle dans la Molenaarshuys Avec Ann

#visitezlecoq
#lieuxpoustouflants

Envie de prolonger cette balade avec Ann et ses collègues? > **Rendez-vous sur**
<https://www.lalittoral.be/fr/a-faire/expérience-de-rv-à-molenaarshuys-près-du-hubertmolen>.





Plongez dans les peintures de Bruegel à Damme

Dans le centre de Damme, dix chefs-d'œuvre prennent vie. Jan Hutsebaut étudie minutieusement «Les proverbes hollandais» (1559) de Pieter Bruegel dont l'œuvre est accrochée près de la place du marché. Grâce à la réalité augmentée, les personnages sortent du tableau. Tijn Uilenspiegel prend la parole. « Bruegel et Uilenspiegel étaient des artistes contemporains. Au moyen des reproductions de Bruegel, nous découvrons le roman de Charles de Coster qui se déroule en partie dans la ville de garnison de Damme », explique Jan, conservateur du musée d'Ulenspiegel. Dans la Burgstraat, il dirige son smartphone sur la peinture « Le combat de Carnaval et Carême » (1559), une œuvre pleine de contrastes. Ses yeux s'illuminent à chaque fois qu'un personnage prend vie. On est absorbé par l'histoire ; grâce à la réalité augmentée, nous semblons faire partie de la culture populaire de l'époque. « Bruegel était un vrai conteur et le musée Walking Museum le met brillamment en avant. »

- > Départ : Visit Damme, Maison « De Grote Sterre », Jacob van Maerlantstraat 3, Damme
- > Téléchargez gratuitement l'app Walking Museum dans l'App Store ou Google Play

#Découvrir

> Walking Museum

Avec Jan

#visitdamme

#walkingmuseumdamme

Vous souhaitez en savoir plus? >
 Découvrez l'expérience complète sur
<https://www.brugseommeland.be/nl/naarbuiten/walking-museum>.



« Le jeu des frontières est génial et instructif »

«Regarde maman, j'ai plus de points que toi», rigole Nanthe, 13 ans. « Attends un peu ! », répond Lien, sa maman, qui forme une équipe avec son fils Siem (11). Ensemble, ils entrent dans l'église Saint-Nicolas à Messines pour réaliser la prochaine mission, quelque part à mi-hauteur de la tour. Le Jeu des frontières fait appel à tous les sens. L'excursion à vélo, passant par divers paysages – l'eau ! Les collines ! Les vues panoramiques ! – franchit régulièrement les frontières tant terrestres que linguistiques. «Étonnement surprenant », dit Nanthe. « J'ai trouvé les quinze missions super chouettes et j'ai beaucoup appris de choses. » La maman, Lien, retient également le thème de la contrebande et les histoires des fraudeurs et des douaniers. « Les meilleurs moments étaient ceux où nous avons dû accomplir des missions en équipe, comme sur la place de la Lys à Comines-Warneton. Le fait que ça soit un jeu suscite un enthousiasme contagieux. L'esprit de compétition est certainement présent dans notre famille. »

- > Le jeu est gratuit.
- > La carte est disponible aux offices du tourisme.
- > Scannez le QR code.
- > Commencez directement le jeu via
<https://www.toerismewesthoek.be/fr/inspiration/le-jeu-des-frontieres>.

#Expérimenter

> Jeu des frontières

Avec Nanthe, Siem et Lien

#jeudesfrontieres

#tourismeregiondelalys

Qui a finalement gagné le jeu? >
 Nanthe, Lien ou Siem? Découvrez-le via
<https://www.toerismewesthoek.be/fr/inspiration/le-jeu-des-frontieres>

#toerismewesthoek
 #bonheurenfamilie





Le Moyen-Âge dans votre assiette

Avec la réalité virtuelle, le parcours cyclable unique le long des ports disparus du Zwin vous offre des images inédites des ports disparus du Moyen-Âge, comme Sluis, Monnikerede, Hoeke, Damme et Bruges. La région du Zwin vous permet aussi de déguster des plats typiques du Moyen-Âge.

Des archéologues de l'Université de Gand ont découvert dans la fosse de la Cour des Princes (Prinsenhof) à Bruges des restes de la mythique maniguette. La graine d'Afrique de l'Ouest combine le piquant du poivre noir avec un goût fruité. Les marchands d'épices du sud ont apporté les graines aux Pays-Bas bourguignons via les ports du Zwin. Aujourd'hui, le chef cuisinier Quinten Monteyne les utilise au bistro-bar Mout, situé au cœur de Damme. Il y sert des moules aux herbes de Bourgogne et des gaufrettes oubliées.

« Les saveurs sont divines. Je n'ai encore jamais pu découvrir les saveurs du Moyen-Âge de cette manière », explique Karin. « Les ports du Zwin étaient vraiment un méli-mélo de cultures et de nations. L'homme du peuple et la haute noblesse mangeaient étonnamment bien ! »

- > 60 km – 44 km – 31 km
- > Balisé (jusqu'à octobre 2023)
- > Recevez votre itinéraire aux offices du tourisme de la région du Zwin

#Déguster

> Les ports disparus du Zwin Avec Karin

#portsdisparus
#régionduzwin

Vous souhaitez découvrir encore plus >
de secrets culinaires du passé ? Consultez alors
le site web
<https://www.brugseommeland.be/fr/les-ports-du-zwin-disparus/tickets-et-video>.

Trente exploitants situés sur ou à proximité de la voie cyclable des ports disparus de Zwin proposent une création contemporaine à base d'ingrédients et de produits du Moyen-Âge.



Un tour du monde de deux jours

« La liberté à l'état pur », c'est ainsi que Daniël qualifie l'expérience, alors qu'il navigue habilement sur son canot électrique jusqu'au milieu du plus beau canal du pays. Alors qu'au cours de la Première Guerre mondiale l'artillerie bombardait sans relâche l'autre rive, le chant des oiseaux et le doux bruissement du vent dominant aujourd'hui. Lorsqu'un héron surgit, tout le monde s'empare de son appareil photo. Avec les bateaux chuchoteurs de De Boot, vous pouvez explorer librement le Westhoek via le Canal Ypres-Yser et l'Yser. La dernière étape est Roesbrugge, où vous plongez dans le Westhoek français en enfourchant un vélo pliable Brompton. « Un tour du monde en deux jours », voilà comment Bart Castelein, le fondateur, décrit l'idée. Daniël est clairement un fan. « En naviguant, vous découvrez le paysage au ralenti. C'est merveilleux d'être entouré de la nature et d'avoir le sentiment d'être seul au monde. C'est une expérience enrichissante à tous les niveaux et un conseil en or pour une excursion surprise entre amis ou en famille. » Les bateaux atteignent une vitesse maximale de 6 km/h, vous n'avez donc pas besoin du permis bateau. De Boot fournit une liste de logements possibles, aussi bien en Flandre qu'en France.

- > Réservez votre séjour de deux jours via info@deboot.be.
- > Les bateaux ont une capacité maximale de 6 personnes.

#Découvrir au ralenti > Le Grand Westhoek Avec Daniël

#vzwdeboot
#bateauchuchoteur

Retrouvez toutes les informations >
sur cette expérience en bateau via <https://www.toerismewesthoek.be/fr/a-faire/de-boot>.





Planer sur les flots avec le Walrus

«C'est comme à Efteling, mais en vrai!» Laetitia pousse un cri alors que le capitaine accélère. Le Walrus est le dernier arrivé de la flotte de Water-Taxi Blankenberge. Le moteur de ce bateau pneumatique est bien plus économe en énergie que ses prédécesseurs. Ce bateau de neuf mètres de long fend les vagues. Laetitia, son ami et deux autres passagers ont embarqué pour une expérience unique en mer et ont réservé leur balade en ligne avec une grande facilité. «Le bateau est confortable et pourtant, on garde ce contact étroit avec la mer. Le capitaine s'assure régulièrement que tout le monde va bien. On a surtout apprécié la montée d'adrénaline quand on s'envolait au-dessus des vagues. Mon ami et moi jetions un œil autour du bateau. La vue sur la ligne d'horizon de Blankenberge est magique. Je garderai un souvenir impérissable de cette expérience.» Laetitia pense déjà à sa prochaine balade à bord du Walrus. «L'excursion jusqu'aux parcs éoliens de la mer du Nord m'intéresse énormément, surtout après avoir vu la super vidéo de présentation diffusée dans le lobby de Water-Taxi.»

- > Au départ de la Wenduïse Steenweg 10, Blankenberge. À hauteur de l'estacade occidentale.

#Experience > Water-Taxi Avec Laetitia

#water-taxi
#lelittoral

C'est l'une des nombreuses escapades > à couper le souffle du Littoral oriental : <https://www.lelittoral.be/fr/inspiration/decouvrez-le-littoral-oriental-par-terre-air-et-mer>



« L'aviron de mer est le sport le plus complet qui existe »

Koen plonge son aviron dans le ressac en compagnie de sa compagne sur les flots comme à la ville. Au fil des ans, C-Row a adapté ses bateaux afin de pouvoir prendre la mer dans un confort maximal. Le vent se déchaîne. Koen est dans son élément et attrape sa rame avec une motivation totale. Il est l'un des premiers sportifs à avoir introduit l'aviron de mer en Flandre. C-Row est toujours le seul club d'aviron de mer du Benelux. «Pour moi, l'aviron de mer est le sport le plus complet qui existe. Cette discipline rassemble tout : navigation, météo, technique, endurance, etc. Sans oublier une certaine dose d'imprévisibilité. La mer est indomptable. Et j'aime ça.» Aujourd'hui, il s'exerce lors d'une sortie en mer du Nord. Koen a déjà traversé l'océan à plusieurs reprises et prévoit une nouvelle traversée très bientôt. «Pas besoin d'avoir une âme d'aventurier pour aimer l'aviron de mer. Notre club propose des abonnements. Certains de nos membres issus du club De Windhaan s'adonnent uniquement à l'aviron de mer en été et c'est tout à fait OK.» Qu'est-ce qui le fait tant craquer dans ce sport? «L'aviron de mer apaise mon mental. J'aime cette sensation de liberté en mer.»

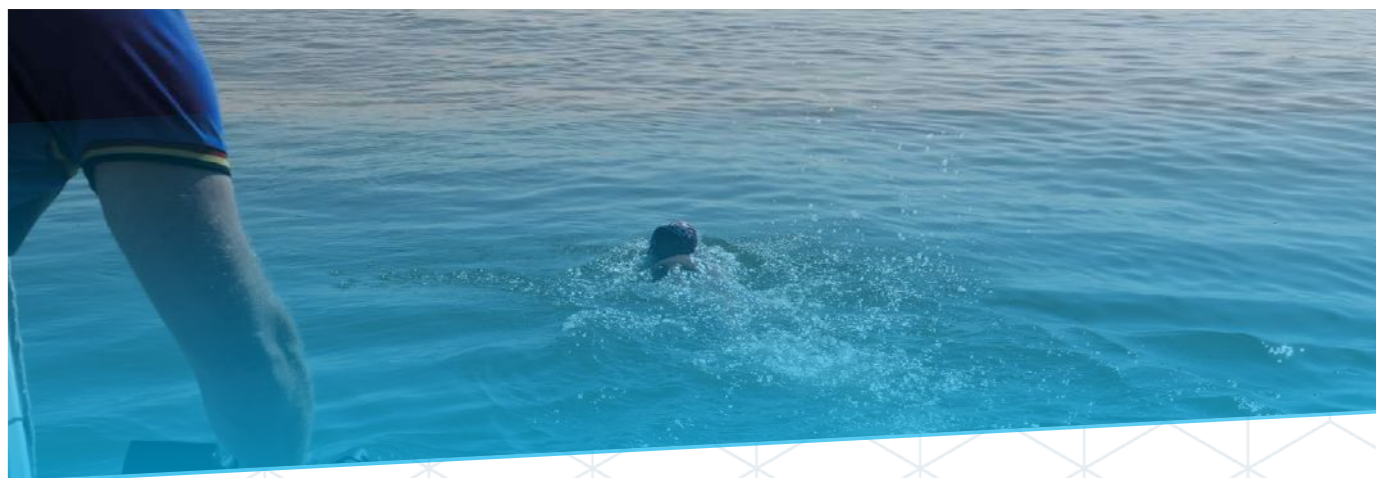
- > Initiations sur demande d'avril à octobre.
- > Le club propose également des abonnements

#Experience > C-Row Avec Koen

#avironde mer
#lieuxpoustouflants

Rendez-vous sur > <https://www.lelittoral.be/fr/inspiration/decouvrez-le-littoral-oriental-par-terre-air-et-mer> et découvrez pourquoi Koen peut être considéré comme l'un des pionniers de l'aviron de mer.





« La nage en mer est un moment de calme à l'état pur »

Concentrée, Marieke embarque à bord du bateau qui l'emmène en mer. Elle n'en est pas à son coup d'essai. Elle est la première femme à avoir parcouru l'intégralité du Littoral à la nage, le tout dans un temps record. Arrivée à la bouée, elle attend le feu vert du représentant de la fédération flamande de natation et plonge dans l'eau. C'est seulement là que commence le chronomètre officiel. Cela fait des mois qu'elle vit pour ce moment. Ses nombreuses heures d'entraînement de natation portent leurs fruits. «J'ai aussi dû m'entraîner à manger et à boire en pleine mer. Dans l'eau de mer, tout a un goût différent. La réussite du parcours de 16 kilomètres de Nieupoort à Ostende repose sur la bonne alimentation et la bonne boisson énergétique.» Elle fait gracieusement quelques premières brasses dans l'eau. Elle prend une vague. On peut vraiment voir qu'elle apprécie l'exercice, perdue dans une vaste étendue d'eau. «Dès qu'on entre dans l'eau, on se déconnecte totalement. Même si le coach et toute l'équipe envoient leurs encouragements depuis le bateau, on dépend uniquement de la force de ses muscles et de sa volonté. Pour moi, ce parcours est un moment de calme à l'état pur, j'adore!» Elle remonte à bord du bateau à Ostende. Elle rit : «J'ai l'impression d'avoir 10 kilos de moins sur les épaules!»

#Bouger

> AllCover Coast Swim
Avec Marieke

#nagerenmer
#sportaulittoral

Rendez-vous sur >

<https://www.lelittoral.be/fr/inspiration/triathlon-du-littoral-ouest-sur-trois-jours>
pour découvrir ce qui distingue ce parcours de natation des autres.



- > Distance Nieupoort — Ostende : 16 km
- > Inscriptions individuelles ou par groupe de maximum 4 participants



« J'adore le surf. Je reviendrai sans hésiter »

Un sourire vaut mieux que mille mots. Concentré, Emiel cherche la bonne vague, saute sur sa planche jaune fluo et se laisse porter jusqu'à la plage. Camille, coach et double championne de Belgique de surf, observe d'un air approbateur. Le Twins Club de Bredene propose des leçons de surf tous les samedis matins. Emiel est comme un poisson dans l'eau. Entre deux vagues, il crie : «J'adore! Je reviendrai sans hésiter.» Ce garçon atteint de trisomie 21 surfe depuis ses 11 ans. C'est la première fois qu'il peut pratiquer son sport sur le Littoral. Sa mère lève le pouce vers le haut en signe d'encouragement. «Le handisport n'est pas simple en Flandre. Il y a une forte demande, mais très peu d'offres. Je suis ravie que le Twins Club s'associe aux organisations Sport Vlaanderen et Wind & Watersport Vlaanderen pour pallier cette situation. Qui sait, on organisera peut-être un jour des handicamps de surf? On sait déjà qu'Emiel sera de la partie.»

#Enjoy

> Handisport au Twins Club Bredene

Avec Emiel

#twinsclubbredene
#lieuxepoustouflants

C'est l'une des nombreuses > escapades à couper le souffle du Littoral central : <https://www.lelittoral.be/fr/inspiration/sup-cuistax-et-surf-au-littoral-central>.



- > Pour les enfants de 8 à 20 ans en situation de handicap.
- > Tous les samedis matins
- > Inscription obligatoire à l'adresse info@twinsclub.be.



S'amuser dans la boue du jardin du parc du café De Living, à Lauwe

Qui aurait cru que derrière l'imposante façade d'une maison de notaire du XIXe siècle se cache un tel paradis pour enfants ?

Les mains, les genoux et les pieds bruns de boue, Emiel et ses amis tambouillent. Au menu : un ragoût de boue qui mijote dans leur cuisine de jeu en plein air. Le long du sentier pieds nus, ils descendent vers le terrain de boue, enfilent les bottes mises à disposition et sautent dans la coque d'un petit bateau sur terre. Emiel pompe de l'eau et verse les récipients dans le bateau. Les petites plaisanteries sont de la partie, mais ici c'est permis.

Sur la terrasse, on entend le murmure tranquille des adultes qui dégustent une bière régionale et quelques amuse-gueules. Les enfants s'amuse comme des petits fous au terrain de jeux, y compris Emiel qui grimpe agilement avec deux petites filles sur un tronc d'arbre. « J'adore gambader et j'ai vraiment passé un super moment », explique Emiel, rayonnant.

- > Vrijheidsboomplaats 5, Lauwe
- > Ouvert le vendredi, le samedi et le dimanche de 14 h à 1 h.
- > Dimanche matin : petit-déjeuner (à partir de 9 h) et brunch (à partir de 10 h) sur réservation.

#Expérimenter > Café avec terrain de boue Avec Emiel

#cafédelivinglauwe

Découvrez-en plus avec Emiel >
sur le terrain de boue du café De Living via
<https://www.toerisme-leiestreek.be/fr/manger-boire/café-de-living>.



Escapade culinaire dans le Westhoek

Nous ne nous sommes pas encore remis d'une surprise que la prochaine arrive déjà. On ne sait pas où regarder en premier. La table est si richement décorée avec chaque plat que nos yeux n'arrivent pas à suivre. Avec quatre de ses meilleures amies, Ilse a réservé une place pour le concept The Complete Experience @ the table by Ariane Hotel. Au total, vingt invités sont assis à une longue table. Elles vivent la soirée avec beaucoup d'enthousiasme. « Cette escapade culinaire dans le Westhoek est à retenir. C'est formidable qu'ils fassent redécouvrir ces plats régionaux. Ils ont un goût encore meilleur qu'ils n'avaient déjà. Les six plats sont accompagnés de boissons avec lesquelles ils se marient bien. Entre deux services, deux acteurs s'amuse à parler de l'escapade. Tantôt le comptoir d'une boucherie sert de décor, tantôt la fumée fait le tour de la table, et au dessert, les abeilles semblent bourdonner parmi un tapis de fleurs coloré. « Vous savez ce que j'aime dans tout ça ? L'ambiance à table rapproche les gens. Manger nous réunit, et ce concept le prouve une fois de plus. »

- > La soirée commence à 19 h 30 et dure environ 4 heures.
- > Consultez le site web de l'hôtel Ariane pour voir les dates.

#Déguster > Le concept The Complete Experience @the table by Ariane Hotel Avec Ilse

#arianehotel
#thetablebyarianehotel

Vous souhaitez en savoir plus à propos >
de cette soirée complète de divertissement?
Rendez-vous sur
<https://www.toerismewesthoek.be/fr/manger-boire/restaurant-ariane>





« Dîner dans le vignoble procure un sentiment immédiat de vacances. »

De robustes grappes de raisin Chardonnay sont cultivées sur les terres du vignoble « Clos Clement » autour du Resto Merlijn à Beselare. Les belles-sœurs Katrien et Francisca se préparent pour le « Wine & Dine Experience ». Les sommeliers Carine et Kris servent un vin du Westhoek qui se marie bien avec chaque plat. « L'hospitalité naturelle se ressent tout de suite ici, et dîner dans le vignoble procure un sentiment immédiat de vacances. Quelle vue sur la magnifique vallée ! Le choix des vins est étonnamment local. Savoureux ! »

Les fleurs comestibles provenant du jardin du Resto Merlijn agrémentent les plats soigneusement préparés. Katrien et Francisca se régaler. « C'est une expérience unique. Resto Merlijn combine l'hospitalité du Westhoek avec un grand savoir-faire. Ils nous ont appris à faire tourner le vin et à reconnaître certaines notes dans le vin. Fantastique, n'est-ce pas ? »

#Déguster

> Resto Merlijn

Avec **Katrien en Francisca**

#vinrestomerlijn
#sommeliercarine

Découvrez via ce lien >

<https://www.toerismewesthoek.be/fr/manger-boire/merlijn>
l'origine du nom « Clos Clement ».



- > Oude Wervikstraat 70, Beselare
- > Ouvert du mercredi au dimanche midi.
- Arrivée de 12 h à 12 h 30 et en soirée de 19 h à 19 h 30.



High Tea dans un atelier industriel

L'odeur de la tarte fraîchement cuite se répand au premier étage via l'escalier en fonte. Liesbeth et ses amies, qui se retrouvent régulièrement ici pour bavarder, sirotent un thé frais. Et pour cause : il n'y a pas de meilleur endroit pour se retrouver que l'Atelier Hortense situé au cœur de Reningelst, à Poperinge. « L'âme de l'ancienne meunerie est restée et j'adore ça. Vous êtes entourée des anciennes machines, des impressionnantes meules et de l'armoire des commandes tout en savourant des pâtisseries artisanales », explique Liesbeth. Les dames regardent avec impatience les tartelettes et l'assortiment de thés qui sont posés sur la table. L'Atelier Hortense privilégie les produits issus du circuit court. « Greet sait comment mettre des saveurs divines sur la table », pense Liesbeth. Un groupe de cyclotouristes s'assoit en terrasse et au rez-de-chaussée, quelques couples savourent des spécialités régionales. « L'Atelier Hortense est une maison ouverte où tout le monde est le bienvenu. Ici, vous ressentez la cordialité des habitants du Westhoek. » Le High Tea, un goûter mariant sucré et salé, y est très apprécié. L'entourage de Liesbeth profite visiblement de l'après-midi libre.

#Profiter

> Atelier Hortense

Avec **Liesbeth**

#atelierhortense
#circuitcourt

Vous trouverez plus d'informations sur >
l'histoire de l'Atelier Hortense via
<https://www.toerismewesthoek.be/fr/manger-boire/atelier-hortense-0>.



- > Ouvert du jeudi au dimanche
- > Possibilité d'emporter les tartes



Vacances princières dans la campagne verdoyante

L'allée bordée de hêtres qui mène à l'imposant château d'eau Ten Torre semble infinie. Le château se situe en plein cœur de la campagne verdoyante qui entoure Bruges (Brugse Ommeland) et est adossé au parc naturel Ryckvelde.

En arrivant, Lukas sort en courant de la voiture pour être le premier à sonner. Les armoiries de tous les seigneurs du château Ten Torre sont accrochées dans le hall d'entrée. Deux portraits officiels observent le petit garçon de 9 ans d'en haut. Lukas traverse le salon en chêne pour aller vers la terrasse qui semble flotter au-dessus des douves. Il montre du doigt le verger et la forêt environnante avec ses arbres centenaires. De la tarte est servie dans la salle à manger décorée avec style. Lukas est le premier à attaquer, bien déterminé à en manger trois parts pendant que les adultes sont occupés à parler dans la cuisine adjacente. Avec son frère, il se dirige curieusement vers la chapelle où une armure de chevalier attire son attention. La chambre de Lucas, de son frère et de ses trois cousins se situe au premier étage. Ils s'enfoncent dans le doux lin belge. Ce n'est que lorsque les petits enfants ont vu toutes les pièces du château qu'ils prennent une balle du coffre à jouets et courent sur la grande pelouse devant le château. Ce seront des vacances en famille à encadrer !

#Découvrir

> Château Ten Torre Avec Lukas

#dormirdansunchâteau
#tentorre

Découvrez >
l'histoire fascinante du château via
<https://www.brugseommeland.be/fr/dormir/ten-torre>.



- > Ten Torre 11, Oedelem
- > À louer pour un week-end ou une semaine



Séjourner dans le moulin du village de Sijsele

Nous étions tout de suite sous le charme », expliquent Francis et Leen Vermeyen qui ont été directement conquis en entrant pour la première fois dans le De Lievensmolen. « Un sentiment de vacances règne ici. Les murs arrondis et la décoration, que l'on peut qualifier de chic, confèrent une atmosphère paisible au moulin. » Francis et Leen font tout ce qu'ils peuvent pour offrir tout le confort nécessaire à leurs hôtes. « Le luxe au calme, c'est ce que nous voulons partager ». Le De Lievensmolen est l'endroit idéal pour les couples qui veulent s'évader un week-end. Au rez-de-chaussée, se trouvent l'îlot de cuisine et la salle de bain. Un escalier blanc en bois mène au salon du premier étage et un escalier industriel peint en noir donne accès à la chambre. Un troisième escalier permet de monter au grenier, aménagé d'un coin salon avec une vue magnifique sur les environs. Le De Lievensmolen est à deux pas du centre de Sijsele et proche de l'Abdijenroute, la piste cyclable qui relie Bruges à Maldegem. « Le centre culinaire de Damme se situe à moins d'un quart d'heure à vélo », explique Francis.

#Profiter

> Lievensmolen Avec Francis & Leen

#visitdamme
#séjournerdansunmoulin

Vous souhaitez en savoir plus ? >
Découvrez la visite complète du moulin avec Francis et Leen via
<https://www.brugseommeland.be/fr/dormir/de-lievensmolen>.



- > Nieuwe Weg 4, Sijsele (Damme)



Camping de luxe dans une église

« Au début, je trouvais cela étrange de loger dans une église avec notre groupe. » Koen est surpris lorsque les portes de l'église Sint-Bartholomeus à Kaaskerke, près de Dixmude s'ouvrent. « Les six pods en bois ressemblent à de petites chapelles dans la nef. » Koen teste tout de suite son matelas. « Quelle magnifique vue sur la voûte illuminée ! » Ce sera une expérience fantastique de passer la nuit ici. » Cette expérience est appelée champing, contraction de church (église) et de camping, et le Bed & Bar Tolomeus est le premier endroit à proposer ce concept unique de glamping en Belgique.

Vous pouvez regarder des films sur le jubé. « L'atmosphère de l'église est bien préservée et contribue à l'expérience de groupe. » Ensemble, nous nous rendons à la flèche qui culmine à 38 mètres. Une ascension qui n'est pas pour les froussards. « La vue sur les "polders de beurre" autour de Dixmude est époustouflante. Vous pouvez voir les méandres de l'Yser à l'œil nu. » Depuis le Bed & Bar Tolomeus, vous pourrez facilement explorer le Westhoek à pied ou à vélo. Les groupes peuvent préparer leur propre repas ou demander le petit-déjeuner et le repas.

- > Max. 12 personnes
- > Min. 2 nuitées

#Profiter

> Bed & Bar Tolomeus Avec Koen

#nuiteebartolomeus
#champing

Vivez >
le week-end complet de Koen via le lien suivant
<https://www.toerismewesthoek.be/fr/dormir/bed-bar-tolomeus>.



« Ce fut un séjour unique à de nombreux niveaux »

« Une detox numérique dans un cadre magnifique », songe Stefaan à propos des cinq jours de vacances avec sa famille. Ils ont séjourné à Barak de Vinck à Ypres, un logement de fortune rénové de 1919. Il n'y a ni eau courante ni électricité et pourtant les filles Eowyn (8) et Trewyn (12) sont aux anges. « Enfin, nous avons maman et papa pour nous seules. Nous avons joué à des jeux de société, fait des promenades et visité le musée Hooge Crater avec les Hooge Boys. Le soir, nous restions longtemps à table pour bavarder, raconter des blagues et beaucoup rire. » Tout est fourni dans la maison, comme les accessoires de ménage, les lampes à huile, le bois de chauffage et une pompe à eau. Si vous recherchez quand même le luxe, vous pouvez briser un sceau dans la maison et entrer dans le nouveau bâtiment. « On n'y a pas pensé un instant », explique Stefaan. Lors de ces vacances, il voulait montrer à ses enfants que tout ne coule pas de source et la famille s'est rapprochée pendant ces cinq jours. « Ce fut un séjour unique à tous les niveaux. »

- > Bellewaerdestraat 3A, Zillebeke (Ypres)
- > Max. 4 personnes

#Profiter

> Barak de Vinck Avec Stefaan

#barakdevinck
#muséehogecrater

Pour en savoir plus >
sur la Barak de Vinck, consultez le lien suivant
<https://www.toerismewesthoek.be/fr/dormir/barak-de-vinck>.





Cabane hygge perchée à la cime des arbres

Les vacances à vélo de Stijn et Lieve les mènent au cœur de la Vallée de la Lys, dans le village rural d'Emelgem, à Izegem. Le paradis vert du B&B Hemelgem se trouve au bout d'un chemin de gravier. Accompagnés par le chant des oiseaux, ils entrent dans la forêt où ils aperçoivent la cabane à deux étages, faite de bois et de matériaux recyclés. «Magnifique!», s'exclame Lieve. « C'est un bel exemple d'artisanat et une fois à l'intérieur, vous êtes émerveillée par les nombreuses touches créatives. » La chambre à coucher et la salle de bain avec douche à l'italienne se situent au premier étage et, au deuxième étage, Stijn et Lieve accèdent au salon et à la terrasse. Le terme norvégien hygge, qui fait référence au sentiment de bien-être, convient parfaitement pour décrire cet intérieur cosy. « Quel havre de paix ! » Depuis la terrasse, vous avez une vue sur la cime des arbres et le grand étang au milieu du domaine. Qu'allons-nous encore faire aujourd'hui ? Rien ! Nous allons explorer ce domaine, lire un livre et surtout profiter du calme. »

#Rêver

> B&B Hemelgem Avec Stijn en Lieve

#Hemelgem
#dormirdansunecabane

Vous trouverez plus d'informations >
sur la philosophie du B&B Hemelgem ici
<https://www.toerisme-leiestreek.be/fr/dormir/hemelgem>.



- > Petit-déjeuner compris lors de la réservation
- > Check-in entre 15 et 16 h, check-out avant midi



“Des vacances de rêve pour toute la famille”

Le barbecue situé devant la tente répand une délicieuse odeur épicée. Originaires des Pays-Bas, Eveline, son mari Robert, et leurs deux enfants Gijs (6) et Niene (8) sont en vacances pour la quatrième année consécutive à la ferme de Pierlapont, à Loppem. « Ce sont des vacances de rêve. Les enfants s'amuse beaucoup ici et nous profitons de la tranquillité. Les tentes sont parfaitement entretenues et il y a une ambiance familiale à la ferme. » Gijs joue avec ses tracteurs dans le sable, et tout à l'heure Niene pourra monter l'un des poneys, accompagnée d'un moniteur. « Nous ne quittons presque jamais la ferme pendant la semaine. Il y a tant de choses à découvrir ici, comme la grange de jeux, le labyrinthe de maïs et le Pierlapad, un sentier rural. » Gijs et Niene profitent au maximum de leur journée. « On dort mieux ici qu'à la maison », disent-ils avec joie. À l'épicerie en libre-service, les clients peuvent acheter des œufs frais, de la glace de la ferme, des desserts à base de lait, des boissons rafraîchissantes, des bières régionales et du café. « En fait, de telles vacances permettent de ralentir le rythme et de passer du bon temps ensemble. »

#Se détendre

> Glamping De Pierlapont Avec Eveline

#pierlapont
#unlitaupréBelgique

Retrouvez plus d'informations sur >
le glamping à la ferme De Pierlapont via
<https://www.brugseommeland.be/fr/a-faire/kijkboerderij-de-pierlapont-0>.



- > Max. 6 personnes par tente
- > Location à partir de mars jusqu'à la fin des vacances de Toussaint



« Ce lieu de séjour d'exception restera gravé dans nos mémoires »

Georges (2), le fils d'Emma, pédale sur son tricycle. Leur famille est installée sur la terrasse de la tiny house. «La magie commence dès l'entrée. Un petit trou de haie vous emmène vers un univers de verdure caché à deux pas du centre-ville et de la plage. On a suivi un chemin parsemé de copeaux de bois pour passer d'une surprise à l'autre : un honesty bar souterrain, un poulailler XXL où on peut aller chercher les œufs facilement, un potager en autocueillette... et on ne parle même pas du bain à remous près de la maison.» Ce week-end, Emma se sent plus que chouchoutée dans cet hôtel landscape urbain. «Tout est fourni, on ne doit même pas se soucier des draps et du linge de bain, de la nourriture et des boissons. Les finitions des tiny houses sont top. Du pur design. C'est un vrai plaisir de s'y réveiller le matin. On se réveille paisiblement sur la terrasse autour d'un café et d'un savoureux petit-déjeuner.» La famille s'apprête à enfourcher les vélos des Cabanes pour explorer Ostende. Georges n'a plus qu'à s'installer dans le vélo cargo.

- > Nieuwpoortsesteenweg 765, Ostende
- > Chalets pour couples et familles

#Enjoy

> Les Cabanes d'Ostende
Avec Emma

#lescabanes
#landscapehotel

Rendez-vous sur >
<https://www.lelittoral.be/fr/dormir/les-cabanes-dostende>
pour plus d'infos sur cette adresse unique en son genre.



« Je n'ai jamais aussi bien dormi »

Kika et Tobi ouvrent la boîte sécurisée par un code pour faire le check-in. La cabine en bois sur la plage du Domein Polderwind à Zuienkerke fait office de réception d'hôtel sans personnel. Les pagaies, les gilets de sauvetage et une boîte avec du matériel supplémentaire sont déjà prêts et leur canoë les attend sur la plage. Ils pagaient tranquillement vers la tente flottante qui leur a été attribuée. Kika et Tobi s'installent sur le lit magnifiquement fait. Il n'y a pas grand-chose d'autre à découvrir. Vous avez vite fait le tour d'un camping au milieu d'un vaste lac. « Le soir venu, nous irons encore pagayer », rigole Kika en préparant l'apéritif sur la terrasse. Le couple trinque à l'aventure et à l'amour. Une belle nuit s'annonce. « Je n'ai jamais aussi bien dormi », disent-ils. « Ce matin, la rosée était encore sur l'eau et on pouvait seulement voir le sommet des autres tentes. » Après le petit-déjeuner, ils regagnent la plage en pagayant pour prendre une douche rafraîchissante dans l'espace sanitaire du Vlotkamp. Ils peuvent quitter le camping dès 11h, ce qui leur laisse le temps de profiter de quelques heures de soleil supplémentaires sur la terrasse de la tente flottante.

- > Polderwind 4, Zuienkerke
- > Du 15/5 au 12/9

#Expérimenter

> Vlotkamp
Avec Kika en Tobi

#vlotkamp
#séjournersurleau

Vous souhaitez en savoir plus sur >
cette forme magique de camping ? Consultez le
site web <https://www.brugseomeland.be/fr/dormir/vlotkamp>.



FOCUS

Les produits transfrontaliers

Les expériences transfrontalières

Au-delà des expériences individuelles et territoriales, plusieurs expériences transfrontalières ont été développées à partir des axes de travail conjoints aux trois versants du projet.

Celles-ci seront réalisées soit en tant que concepts poussés prêts à être mis en œuvre, soit en tant qu'expériences concrètes avant la fin de l'année.

Petit focus sur ces expériences au-delà des frontières...



Le parcours Arty

Le parcours Arty vous invite à partir à la découverte d'œuvres d'art (de type street art, interventions artistiques, land art...) dans le territoire transfrontalier. Un itinéraire entre Roubaix et Tournai vous emmène le long du canal de Roubaix et du RAVeL de l'Escaut. Levez les yeux pour admirer les œuvres monumentales qui ponctuent votre parcours jusque Léaucourt. Téléchargez l'application « Parcours Arty » pour localiser toutes les œuvres existantes dans l'espace public à la côte franco-belge. Il y en a plus de cinquante à découvrir...

Réalisation octobre 2022



Christophorus, Gerhard Lentink, Beaufort 2003 De Panne

Le jeu des frontières

Ce parcours transfrontalier de 35 km a été conçu autour de la thématique de la contrebande entre les villes de Wervik, Wervicq-Sud, Comines, Warneton, Mesen, Heuveland en Hollebeke. Le circuit traverse 8 fois la frontière et propose toute une série de questions et de défis à partir de l'application mobile. Pour le plaisir des petits à partir de 10 ans et des grands !

Réalisation octobre 2022



Balade sonore « Dans les pas de Monique »

Dix capsules sonores vous invitent à revivre les faits marquants vécus par Monique, alias Henriette Hanotte, résistante pendant la 2^e guerre mondiale, qui aida 135 aviateurs alliés entre 1942 et 1944. Tout en suivant le circuit pédestre transfrontalier de 10 km, entre Rumes (BE) et Bachy (FR), vous traversez la frontière et êtes immergés dans cette ambiance particulière relative à la seconde guerre mondiale et aux actions de résistance.

Réalisation novembre 2022

Sur la piste de l'or noir



Conçue comme une chasse au trésor, cette balade Totemus transfrontalière de 30,7 km vous fera voyager et jouer entre Péruwelz (BE) et Condé-sur-l'Escaut (FR). Au départ du port de Plaisance de Péruwelz, vous partirez à la découverte du Parc naturel des Plaines de l'Escaut côté belge et du Parc naturel régional Scarpe-Escaut côté français. À chaque étape, une énigme sur un point d'intérêt vous rapprochera du Totem !

Réalisation octobre 2022

Au confluent des deux eaux

À mi-chemin entre le jeu de piste et le géocaching, cette balade à vélo Totemus de 31 km au départ du Grand Large vous emmènera le long du canal Pommeroel-Antoing jusqu'en France dans le bois de Flines et à la confluence entre l'Escaut et la Scarpe. Au retour, ne manquez pas le nouvel éco-resort Your Nature et le site de l'Escale. À vous de jouer !



Réalisation octobre 2022

Balade multimobilité transfrontalière

Création d'un itinéraire de balade entre Antoing et son Grand Large côté belge et Saint-Amand-les-Eaux côté français. Location des vélos à l'Eco Resort Your Nature (Antoing) pour une balade à deux roues jusqu'au port fluvial de La Porte du Hainaut (Saint-Amand-les-Eaux). Découverte de la vallée de la Scarpe en bateau (location possible sur place). Pause pique-nique à base de produits locaux et retour en vélo. Circuit de 40 km au total.

Réalisation octobre 2022 - Projet pilote





COLOPHON

Éditeur Responsable :
N. Plouvier - Maison du
Tourisme de la Wallonie picarde
ASBL

Impression : Color Copy Print
200 exemplaires FR
125 exemplaires NL

Édition 2022

Traductions : Verlingua

Mise en page : SNC Ensemble,
Verrassingen om de Hoek,
Studio Cre8

Photos : © Ensemble, VisitWapi,
Wapict, OT Tournai, C. Cardon,
Pari Daiza, Westtoer, Lucid.

Ce magazine n'est en aucun
cas contractuel. Les erreurs,
omissions ou modifications
ultérieures ne sauraient engager
la responsabilité de l'éditeur.

Les partenaires du projet
INTERREG Tourism Lab
remercient les opérateurs qui
ont pris part à la réalisation de
cette édition.

Une publication de la Maison
du Tourisme de la Wallonie
picarde ASBL, IDETA, Westtoer,
La Tangente et la Condition
Publique - TOLAB 45.

