

TOURISM LAB II

> FICHE WORKSHOP – CO-CREATIESESSIE TOURISM LAB <

> DETAILS CO-CREATIESESSIE

Datum co-creatiesessie 9/04/2025 - 20/05/2025 - 02/12/2025

Titel co-creatiesessie Theatrale rondleiding en onconventionele rondlei

Thema co-creatiesessie Geef uw rondleidingen een nieuwe invulling!

Moderators/Begeleiders TADA! Immersive

Mail/Telefoonnummer begeleider tadaimmersive@gmail.com

Aantal deelnemers 19 + 13 + 21

> DOELSTELLINGEN

Kader (context van het behandelde onderwerp/de aangehaalde thema's):

We behandelen de verschillende theoretische en praktische aspecten van het opzetten van een theatrale rondleiding; hoe we de interactie en betrokkenheid van de bezoekers kunnen optimaliseren en hoe we meeslepende routes kunnen ontwerpen die zijn afgestemd op de specifieke omstandigheden van de locaties.

Doelstellingen van de sessie:

Inzicht krijgen in theatraliteit en theatrale beleving in hun totaliteit, om dit vervolgens toe te kunnen passen op een rondleiding op de eigen locatie en binnen de ruimtelijke context daarvan.

> METHODOLOGIE

Tools en gebruikte technieken tijdens de sessie:

Interactieve lezing met theoretische en praktische elementen die de deelnemers tijdens groepsworkshops in praktijk moesten brengen.

> METHODOLOGIE

Best practices om te onthouden:

Zich aanpassen aan de omgeving en de geschiedenis van de locatie om een zo relevant mogelijke theatrale rondleiding te creëren.

> RESULTATEN

Waardering van de uitwisselingen:

Zeer vruchtbare gesprekken met de deelnemers, die elk hun eigen specifieke invalshoeken en ideeën hadden, wat zorgde voor een zeer rijke dialoog.

Lijst van concepten en projecten die uit de sessie komen/ Ideeën om verder op te volgen:

Op verschillende locaties worden 1 à 2 personages bedacht die als „geïmproviseerde“ gidsen fungeren; personages die eigenlijk niet bedoeld zijn om rondleidingen te geven, maar die, gedreven door hun passie voor de geschiedenis van de plek, uiteindelijk toch de rondleiding verzorgen in plaats van een echte gids.

> OM EEN STAP VERDER TE GAAN

Beschikbaar materiaal (Powerpointpresentatie, realisaties tijdens de workshop...):

Op verschillende belangrijke momenten tijdens de workshop worden twee methodologische fiches uitgedeeld, zodat de deelnemers hun ideeën in de loop van de opleidingsdag verder kunnen uitwerken.

Link naar nuttige sites, documentatiebronnen...:

<https://tadaimmersive.com/2025/04/24/quest-ce-que-le-theatre-immersif/>
<https://magazzino.be/>
<https://www.recupscene.com/>